

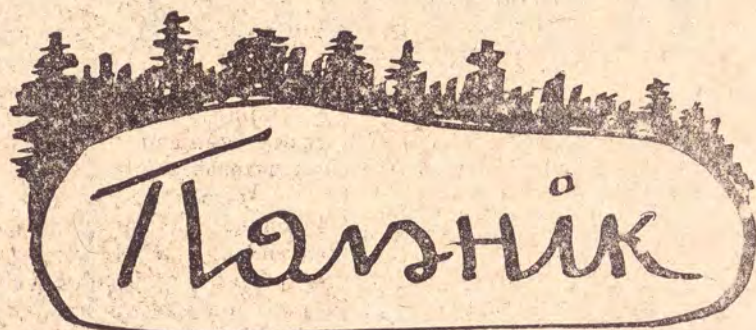


журналы:

Насустрэч  
IV з'езду БГКТ

КІТАБЫ

НОВЫ  
КОНКУРС



Пераехаўшы мост на Сакал-  
дзе, пясчаная дарога крута па-  
дымаецца ўгору. Гэта і ёсць  
Копная Гара. (Паводле падан-  
няў, гэтую крутую гару некалі  
пры пабудове дарогі раскопва-  
лі. Адтуль і назва — Копная).

Мясцовасць прыгожая. Гля-  
неш з гары на акаліцу — уні-  
зе рэчка бурліць, сенажаці зе-  
лянеюць, а вакол вялікі ма-  
сіў Супрасльскай пушчы.  
Глуш. Цішыня, якую парушае  
толькі гул аўтобусаў, што эз-

гулярна даязджае ў Крынкі.  
Пяць разоў туды, пяць разоў  
назад у Беласток, і зноў ціха.

— Халера ўзяла б чалавека,  
калі б не было па вушы ра-  
боты, — кажа Пятро Платніц-  
кі, шэф надлясніцтва ў Коп-  
най Гары.

— Затое колькі ж тут пры-  
гажосці, — прабуе прарэчыць.  
— Рака, лес, паветра. Мабыць,  
і стрэльбу маеце?...

— Глупства, — перабівае  
надляснічы. — Усё гэта добра  
тыдзень, два, ну — месяц. Але  
пасядзелі б вы тут годзікаў  
дзесяць — ваўком завывілі б.  
Уся ваша прыгажосць зрабіла-  
ся б шэрасцю. Ці вы сабе ўяў-  
ляеце, што я ўжо тры гады ў  
кіно не быў? Аб тэатры забыў  
нават, як ён выглядае. Адзі-  
ная разрыўка — гэта газета. І  
тое не заўсёды ёсць час пра-  
чытаць. Прыдзе вечарам да-  
моў, напхаеш жывот і ў пас-  
цель клоніш. Раніцай, чужы  
свет прыдуць леснікі і рабо-  
чыя, не станеш у ложку ля-  
жаць.

Вакол Копнай Гары па лесе  
раскіданы вёсачкі: Трасцяное,  
Казлоў Луг, Вярхлессе, Азя-  
рок, Равок, Бароўшчына, Лаз-  
ніск. Тут людзі жывуць сваім,  
лясным жыццём. Лес для іх —  
уся гаспадарчая апора. Глеба  
ў большасці — жоўтыя пяскі.  
Не выціснеш з яе багатага  
ўраджаю. А лес расце добра.  
Надлясніцтва ў Копнай Гары  
не малое. Лясы, якія яму пад-  
лягаюць, займаюць плошчу ка-  
ля 9 тысяч гектараў. Гэта ад-  
но з найбольшых надлясніц-  
тваў Беларускай. Таму і  
зарабіць тут, ці зімой, ці ле-  
там, можна заўсёды.

— Надляснічы, чалавек ня-  
дрэнны, — кажуць. — Гарэлки  
не п'е (з паўлітрам да яго не  
падывдзеш, каб аформіць ляс-  
ную справу). Шчырую працу  
цэніць. Папрацуеш, не шкаду-  
ючы сіл, атрымаеш усё, што  
табе належыць. Не ўкруне.

— Найбольшая нашая база,  
калі гаварыць аб рабочих, гэта  
вёска Вярхлессе, — кажа над-  
ляснічы. — На жыхараў гэтай  
вёскі заўсёды можна разліч-  
ваць. Яны ж найбольш і пра-  
цуюць у лесе.

— Чуў я, што жыхары Вярх-  
лесса не дрэнныя майстры і ў  
пакражы лесу.

— Ну, гэта ўжо лішняе, —  
запярэчыў надляснічы. — Вя-  
дома, ахвотнікі на добрую  
«штуку» заўсёды знайшліся б,  
каб леснікі не пільнавалі. Але  
сасна ці іншая драўніна, гэта  
вам не іголка. У кішэнь не  
схаваеш. А каму ж гэта ру-  
піць пайсці на прымушовае ад-  
пачынак? За лес у нас кара-  
юць не абы як. Добра аб гэ-  
тым ведаюць жыхары лясных  
вёсак. Некалькі год таму на-  
зда былі ахвотнікі. Цяпер ня-  
ма.

Пятро Платніцкі ўжо 11 год  
працуе надляснічым у Копнай  
(Працяг на стар. 4)

## РОДНЫ КРАЯВІД

Не, мы не памыліліся. Гэта  
не экзатычная краіна. Здымак  
зроблены ў Белаавежы і аўта-  
рам яго з'яўляецца наш фота-  
карэспандэнт Коля Лес. Уся  
справа ў выбары тэмы.



ОРГАН ГАЛОУНАГА ПРАУЛЕННЯ БЕЛАРУСКАГА ГРАМАДСКА-КУЛЬТУРНАГА ТАВАРЫСТВА

№ 20 (377)

ГОД VIII

19 мая 1963 ГОДА

ЦЕНА 60 ГР.

## НАСУСТРАЧ IV З'ЕЗДУ БГКТ

**IV** З'езд Беларускага гра-  
мадска-культурнага та-  
варыства, які адбудзецца ў  
чэрвені, будзе несумненна, так  
як і папярэднія з'езды, нема-  
лой падзей у жыцці нашай  
нацыянальнай меншасці. Тава-  
рыства на працягу сваёй 7-мі-  
гадовай дзейнасці здабыло ся-  
род беларусаў, пражываючых  
у Польшчы, а перш за ўсё ся-  
род земляробаў Беларускай  
ны, поўныя правы грамадзян-  
ства. БГКТ прымае актыўны  
ўдзел не толькі ў культурным  
жыцці асяроддзя, але з кож-  
ным годам праўляе ўсё боль-  
шую актыўнасць і ў гаспадар-  
чых справах вёскі. Мог бы і  
тут падаць шмат прыкладаў з  
нашай грамады ў Юшкавым  
Грудзе, як гурткі БГКТ з Вар-  
шчэза, Рыбакоў, Бяндзюгі і  
дзюгіх вёсак непасрэдна  
ўдзельнічалі ў пабудове дарог,  
рамонне святліц, пасадцы дрэў  
ці другіх грамадскіх працах,  
але, па-мойму, не ў гэтым  
справа.

Як вынікае з артыкула са-  
кратара ГП БГКТ тав. Уладзі-  
міра Юзвіюка, які запачатка-  
ваў на старонках «Нівы» пе-  
радзедаўскую дыскусію, га-  
лоўны напрамак далейшай (па-  
сляз'ездаўскай) дзейнасці  
БГКТ — гэта сельгассвета.  
Па-мойму, такі напрамак як  
найбольш абгрунтаваны і як  
найбольш слушны. Разглядаю-  
чы дзейнасць таварыства на  
тэрыторыі нашай грамады, на-  
зіраецца нейкая аднабако-  
васць, завужанасць, я б сказаў  
абмежаванасць у гэтай працы.  
У гуртках БГКТ грамады Юш-  
каў Груд, калі не браць пад  
увагу рэдкіх выключэнняў, у  
асноўным моладзь.

— У чым жа справа? — ска-  
жае. — Моладзь — гэта ж

наша будучыня.  
Слушна. Дарэчы, я і сам не  
стары. Але БГКТ — гэта не  
маладзёжная арганізацыя. Ча-  
му ж тады ў гуртках тава-  
рыства людзі старэйшага ўз-  
росту — рэдкасць? Мне выда-  
ецца таму, што дагэтульшняя  
дзейнасць гуртка не была ў  
стане поўнаасцю зацікавіць ста-  
рэйшага жыхара. Пастаноўкі  
п'ес (на жаль, гэта ўсё яшчэ  
асноўная дзейнасць большасці

нашых вёскі. У нашым, Бела-  
стоцкім павеце нядаўна сель-  
гасгурток з Пянькоў закупаў  
101-шы трактар з камплектам  
сельгасмашын. Сто трактараў  
на палях паведа — гэта ж  
проста рэвалюцыя ў апрацоў-  
цы зямлі. Як жа нашы дзя-  
дзкі падрыхтаваны да гэтай  
рэвалюцыі? Заахвочваць да  
карыстання трактараў на гас-  
падарцы няма патрэбы. На-  
прыклад, у вёсках нашай гра-  
мады, дзе існуюць сельгас-  
гурткі, сяляне проста вырыва-  
юць з рук трактар, сварацца  
за першынства ворыва. Пера-  
каналіся, што трактарам араць  
можна шмат лепш і танней,  
чым традыцыйнымі коньмі.  
Але колькі ж выпадкаў, што ў  
глебу, заараную трактарам,  
дзядзька кідае збажыну рукой  
з традыцыйнай каробкі. Так,  
паводле яго, больш эканомна.  
Ніводнае зерне не змарнуецца.

## У ГУРТКУ НА- ГАСПАДАРСКУ

МІКАЛАЙ МІРУЦЬ — старшыня Прэзідыума ГРН у Юш-  
кавым Грудзе.

гурткоў) маглі зацікавіць толь-  
кі жменьку маладых людзей,  
якія маюць меншыя ці большыя  
артыстычныя здольнасці. Вясковага  
дзядзьку (ды і наогул людзей  
старэйшага ўзросту) п'еса можа  
зацікавіць толькі як гледача.  
Масава прымаць удзел у пастаноўках  
(як артысты) дзядзькі не бу-  
дуць. Зрэшты, няма ў гэтым  
патрэбы. Што ж тады можа іх  
зацікавіць у дзейнасці БГКТ?

«...Гаспадаром, — піша ў сва-  
ім артыкуле Ул. Юзвіюк, — да-  
лей з'яўляецца найчасцей 50—  
60-гадовы бацька, які ў сваёй  
маладосці не меў магчымасці  
вучыцца, а зараз таксама не  
паглыбляе сваіх ведаў з суча-  
снай агракультуры...»

Вось уся бяда ў тым, што не  
паглыбляе. Сучасная сельска-  
гаспадарчая тэхніка ўсё шыр-  
эйшай плыню ўліваецца ў

юць з рук трактар, сварацца  
за першынства ворыва. Пера-  
каналіся, што трактарам араць  
можна шмат лепш і танней,  
чым традыцыйнымі коньмі.  
Але колькі ж выпадкаў, што ў  
глебу, заараную трактарам,  
дзядзька кідае збажыну рукой  
з традыцыйнай каробкі. Так,  
паводле яго, больш эканомна.  
Ніводнае зерне не змарнуецца.

Практыка паказвае, што ас-  
ноўная большасць нашых ся-  
лян зусім не падрыхтавана да  
поўнага выкарыстання сучас-  
най сельгастэхнікі, якая ўсё  
больш запаўняе сялянскія па-  
надворкі. Ды і падрыхтавацца  
ім не заўсёды ёсць магчымасць.  
З грамадскім агра-  
номам, які найбольш можа зра-  
біць у напрамку сельгаскуль-  
туры, сялянін сустракаецца  
рэдка. Не будзе ж ён за кожнай  
справой ехаць у аграма-

моўку (дарэчы, не ўсюды яны  
яшчэ ёсць). Шмат спраў селя-  
нін мог бы даведацца з  
кніжкі. Але паспрабуйце  
знайсці сельскагаспадарчую  
кніжку з галіны хаця  
б агракультуры ў нашых біб-  
ліятэках! А калі яна дзе і па-  
явіцца, дык і так земляроб з  
ёю не сутыкнецца, бо няма ка-  
му заахвочыць яго прачытаць  
такую кніжку.

На маю думку, гурткі БГКТ  
павінны быць усё больш звяз-  
аны, больш супрацоўнічаць  
не толькі з павятовым домам  
культуры, так як было дагэ-  
туль, але з павятовым праў-  
леннем сельскагаспадарчых  
гурткоў, грамадскім агра-  
номам, заатэхнікам, ветэрына-  
рам і наогул сельскагаспадар-  
чымі ўладамі.

Часцей хацелася б на сходах  
гурткоў бачыць не толькі ар-  
тыстаў папулярнай «Лявоніхі»,  
якія, так скажаць, даюць пра-  
фесіянальныя падавы нашым  
дамарослым артыстам, але так-  
сама лектараў таварыства, спе-  
цыялістаў па сельскай гаспа-  
дарцы, якія падкажуць селя-  
ніну прачытаць карысную  
кніжку, дапамогуць поўнаасцю  
выкарыстоўваць усё тое новае,  
што зараз ёсць у вёсцы.

У справы сельгассветы, па-  
мойму, больш павінны ўмеш-  
вацца і нашыя настаўнікі. У  
гэтым напрамку яны ж могуць  
зрабіць не менш, чым, напры-  
клад, у руху мастацкай сама-  
дзейнасці нашых гурткоў.

Справа ў тым, каб у сходах  
гуртка была зацікаўлена не  
толькі моладзь, але каб сюды  
масава прыходзіў селянін —  
гаспадар, ведаючы, што можа  
тут па-дзелаваму абмеркаваць  
свае гаспадарчыя справы.

Гэта, па-мойму, і ёсць тая  
больш шырокая, больш скла-  
даная дзейнасць нашага тава-  
рыства.



# ГАІЦІ І ДАМІНІКАНА

Зараз мы з'яўляемся сведкамі палітычнага напружання на востраве Гаіці, што ляжыць на Караібскім моры. Гэты востраў займаюць дзве дзяржавы: Дамінікана (3 мільёны насельніцтва) і Гаіці (3,5 мільёна насельніцтва). Палітычнае напружанне на востраве выклікана перад усім непаразуменнямі паміж гэтымі дзвюма дзяржавамі. У чым тут справа?

Яшчэ зусім нядаўна ў Дамінікане і Гаіці панавалі диктатары, якіх падтрымлівалі Злучаныя Штаты. Трэба ж ведаць, што гэтыя краіны не маюць амаль зусім уласнай прамысловасці, а іх сельскагаспадарчая вытворчасць поўнасцю ўзалежана ад экспарту ў ЗША, навізаючых свае не толькі эканамічныя, але і палітычныя ўмовы.

Два гады таму назад диктатар Дамініканы Трухілья быў замардаваны. Дзякуючы гэтаму можна было прасіць ва ўсходняй частцы вострава некалькі прэгрэсіўных змен. Напрыклад, у снежні 1962 года ў Дамінікане адбыліся прэзідэнцкія выбары, у выніку якіх прэзідэнтам застаўся правадыр рэвалюцыйнай партыі Хуан Бош. Адрозны пасля выбараў Бош паехаў у Вашынгтон, дзе запэўніў Кенэдзі, што Дамінікана жадае і надалей застацца пад апекай ЗША. Гэтага і хапіла Злучаным Штатам, якія абвясцілі свету, што падтрымоўваюць «дэмакратычныя» ўрады Амерыкі. Як вядома, ЗША хочаць коштам абмежаваных рэформ прадурхліць паўтаўрэнне кубінскай рэвалюцыі, у якой — небудзь паўднёва-амерыканскай краіне. Дамінікана, якая ляжыць на Караібскім моры, спайнае зараз асабліваю ролю — яна з'яўляецца загародай, мэтай якой — не дапусціць уплываў Кубы.

Справа аднак у тым, што ў другой палове вострава Гаіці, аддаленага толькі 55 кіламетраў ад берагоў Кубы, і надалей правіць диктатар Дзювалье. Не хоча ён правесці ніякіх рэформ і сам сабе прадоўжыў на 6 год уладу, якая канчалася 15 мая г.г. Калі Дзювалье запыталі пра яго далейшыя намеры, дык диктатар адказаў, што проста «ніякіх выбараў не будзе». Зразумела, што гэта не спадабалася Злучаным Штатам, якія хацелі і тут мець сваю загароду супроць Кубы.

Ужо ў мінулым годзе Злучаныя Штаты распачалі крокі супроць Гаіці, спыняючы гаспадарчую дапамогу. Гэтага аказалася замала, каб скінуць Дзювалье. І таму нядаўна ЗША і Дамінікана патаемна падрыхтавалі пераварот у Гаіці. Меў ён адбыцца 1 мая г.г., аднак быў загадзя выкрыты. Гэты факт выклікаў вялікае раздражненне ў Вашынгтоне.

Якая ж тут была роля Дамініканы, як афіцыйнага праціўніка Гаіці? У Гаіці, менавіта, гэтая краіна павінна была выклікаць унутраны крызіс, аблегчаючы звяржэнне Дзювалье. Тут разыходзілася толькі аб прычыну, каб дамініканская армія магла перакроцьць граніцу. Пазней яна атрымала б збройную падтрымку Злучаных Штатаў. Дзювалье аднак б'е папярэджаны аб амерыканскіх планах і распачаў контрвыступленне. Гэта ўсё не азначае, што ЗША адмовіліся ад сваіх намераў, каб нідзе палітычным строгам Амерыкі «дэмакратычны» характар. Яны шукаюць усё новых прычын, каб здзейсніць гэтыя планы. Доказам гэтага з'яўляецца амерыканскі флот, які стаіць ля варот сталіцы Гаіці. У Гаіці і Дамінікане народ яшчэ не выказаў сваёй думкі. У абедзвюх краінах выпяваюць, аднак, прагрэсіўныя настроі сярод насельніцтва, якое ней ці пазней расстроіць планы амерыканскага імперыялізму.

У.Л. ЛАЗІНСКІ

## 3 КАНФЕРЭНЦЫІ БГКТ У БЕЛЬСКУ

5 красавіка г.г. у будынку беларускага ліцэя ў Бельску адбылася еправаздаўча - выбарчая канферэнцыя мясцовага аддзела БГКТ.

З дакладам выступіў старшыня аддзела Аляксей Карлюк. Докладчык у асноўным сканцэнтраван быў на культурна - асветнай працы. У гэтай галіне выразна выдзяляецца развіццё драмгурткаў. І так, калі ў 1960 г. было іх у аддзеле толькі 8, то ў 1962 г. налічвалася 16. Назіраецца тут не толькі колькасны скачок, але таксама і якасны. Шэраг тутэйшых драмгурткаў павысіў у апошнім перыядзе сваё майстэрства. Найлепшым доказам гэтага было дасягненне самадзейнікаў з Левак, якія нядаўна на ваяводскім аглядзе драматычных гурткаў БГКТ занялі першае месца і атрымалі права прадстаўляць нашы Таварыства на аглядзе драмгурткаў нацыянальных меншасцей у Варшаве.

Як адзначалася ў дакладзе, шпаркае развіццё драмгурткаў адбываецца дзякуючы настаўнікам, якія ўкладаюць у гэту працу шмат сэрца.

Павялічылася ў павеце ў справаздаўчым перыядзе таксама чытальніцтва беларускай літаратуры і «Нівы», але ў гэтай галіне можна было б тут зрабіць шмат больш. Дрэнна выглядае ў Ад-

дзеле справа з аплатаваннем членскіх складчын. У 1962 г. сабрана тут толькі 6,5%, і па аплатаванні іх Бельскі аддзел займае апошняе месца.

У дакладзе падкрэслівалася таксама і іншая адмоўная з'ява: малы актыві.

На жаль, з даклада нічога канкрэтнага мы не

панову: дзеля актывізацыі гурткаў трэба шукаць актывістаў на месцы. Грам. Семянюк звярнуў яшчэ ўвагу на дзве не менш істотныя справы, а менавіта на неабходнасць пашырэння рэпертуару для драмгурткаў і стварэння выпазычальні народных убораў.

Пытанні рэпертуару шыроў развіў настаўнік беларускага ліцэя Мікалай Гайдук. Ён, між іншым, развязаў «рэпертуарнай праблемы» бачыць у адаптацыі п'ес Крапівы і Мележа і ў перакладах з польскай мовы.

З падобнага роду праблемай выступіў і настаўнік з Аўгустова грам. Аніска. Ён пераканаўча абгрунтаваў неабходнасць выдання беларускага спеўніка для школ.

Дырэктар беларускага ліцэя Яраслаў Кастыцэвіч сваё выступленне прысвяціў ролі школы ў фармаванні паўнацэннага грамадзяніна. Чыровай ніткай праходзіла думка: народная дзяржава патрабуе адукаваных людзей.

Удзельнікі канферэнцыі гарача ўспрынялі выступленне сакратара Паятовага камітэта Польскай аб'яднанай рабочай партыі Юзэфа Пяхоўскага, які ад імя Бюро Камітэта і паятовых улад перадаў дэлегатам сардэчныя прывітанні і выказаў сваё меркаванне (Працяг па стар. 5)

спорнае гэтае правіла не абавязвае.

І так праз цэлы дзень беластачане гложылі ад вышца матораў — тут, на вуліцах Беластока, адбываліся і элімінацыі да матчыклетнага і аўтамабільнага першынства Польшчы. Беластачане гложылі, але праз увесь дзень стойка акупавалі вуліцы, па якіх ішоў гоначны маршрут. Нічога дзіўнага, падобныя эмоцыі ў горадзе — рэдкасць, а аўтамабільныя, да таго — упершыню.

У гэтым жа часе на гарадскім стадыёне змагаліся за Кубак міністра здароўя лёгкаатлеты (ткі) медыцынскіх акадэміі краіны. Кубак заваявалі (ужо другі раз) беластоцкія студэнты.

Пасля лёгкаатлетаў ста-

дыёнам завалодалі футбалісты. Паўшла святая вайна. Выступалі беластоцкія каманды. Спірыта гвардыіскія юніёры абыгралі (4:3) сваіх равеснікаў з Ягелёні, потым, у матчы III лігі. Гвардыя разграміла (4:0) Влукняжы.

У беларускім футболе — мешаняны пачуцці. Мінскае Дынама згуляла ўжо хіба пятаю нічыю. Гэтым разам з ЦСКА. Гульня мінчан сярод сваіх балельшчыкаў выклікала задавальненне. Дынамаўцы ўвесь час пераважалі і толькі дзякуючы судзі, які не залічыў гола, маскоўскія армейцы пакінулі ў Мінску ўсяго адно ачко. Мінчане надалей займаюць 10 месца. Ад лідэра аддзяляе іх толькі 3 ачкі. Аднак толькі ж ачкоў дзе-



■ 12 мая ў Міхалове адбылася справаздаўча - выбарчая канферэнцыя Пеластоцкага паятовага аддзела БГКТ. Докладчытаў Анатоль Літвін. Канферэнцыя выбрала новае праўленне аддзела БГКТ на чале з Янкам Азяблам, прыняла пастанову адносна далейшай дзейнасці і выбрала дэлегатаў на агульнапольскі з'езд беларускага таварыства.

■ 11 мая адбылася таксама справаздаўча - выбарчая канферэнцыя Варшаўскага аддзела БГКТ. З дакладам падсумоўваючым дзейнасць аддзела выступіў Віктар Швед. Канферэнцыя накрэсліла напрамак далейшай дзейнасці, выбрала новае праўленне аддзела і дэлегатаў на агульнапольскі з'езд БГКТ.

■ Драмгурток БГКТ у Скупаве (Гайнаўскі павет) выступаў нядаўна ў сваёй вёсцы з п'есай «Міятаў лапаць». Зараз рыхтуе ён «Папараць кветка» і з гэтай пастаноўкай пачне выступіць у чэрвені.

■ Гурток БГКТ у Кнышэвічах арганізаваў нядаўна справаздаўча - выбарчы сход, на якім выбраў новае праўленне і дэлегатаў на паятовую канферэнцыю аддзела БГКТ у Сакольні. Удзельнікі сходу ў час дыскусіі многа звярталі ўвагі на павышэнне колькасці падпісчыкаў «Нівы» і на арганізаванне сустрэч з беларускімі паэтамі Беластоцчыны.

■ У сувязі з днямі культуры журналіст «Нівы» Мацей Канапакі атрымаў цэнтральную ўзнагароду Міністэрства культуры.

■ Гурток БГКТ у Гарадзіску (Гайнаўскі павет), які ўзначальваецца Марысёй Васілюк, на апошнім сваім сходзе пастанавіў пабудаванне ў вёсцы танцавальную пляцоўку. Наставіў таксама арганізаваць краязнаўчую экскурсію і аўтарскую сустрэчу з Алесем Барскім.

■ Гурток БГКТ у Масеве (Гайнаўшчына), які ўзначальваецца Станіславай Мілько, пастанавіў адрамантаваць мясцовую святліцу, запраціць паэтаў Віктара Швёда і Алеся Барскага на аўтарскую вечарыну.

ліць іх і ад небяспечнай зоны, якая ў гэтым годзе абымае 5 апошніх каманд. Аўт

## Спорт

Вядома, цяпер усе энтузіясты спорту думкамі на трасе велогонкі Міру. Аднак пісаць аб падзеях на трасе Прага — Варшава — Берлін не будзем, бо калі чытач атрымае наш тыднёвік, будучыя яны даўно неактуальныя.

Дык вернемся да штодзённых спраў. Мінулая нядзеля ў Беластоку спынула багаццем спартыўных мерапрыемстваў. Гэта ўжо традыцыйна. Няма, няма нічога, а потым усё нараз. Наіўны толькі можа думаць, што ўсіх нас абавязвае план. У беластоцкім

цягвалася. Неўзабаве замільгала гарады Верхняй Сілезіі — Аполе, Бытам, Катавіцы. У гэтых мясцінах год назад Аскер дзейнічаў пад імем оберштурмфюрэра Краузе, высочваючы кіраўніка агентурнай школы, тут, у лясным сховішчы, ён і сустраў упершыню Оскара Шуберта.

Спераду замаечылі нейкія пабудовы.

— Аўшвіц, — сказаў дырэктар.

Аскер са здзіўленнем углядаўся ў раскрыўшуюся перад яго вачыма карціну. Яму не раз даводзілася бачыць гітлераўскія канцэнтрацыйныя лагеры на ўсходзе. Гэта былі часткі, наспех агароджаныя калючымі дротам, дзе стаялі груба скалочаныя баракі, цёмныя і смярдзючыя. Цяпер жа ён бачыў велізарную тэрыторыю, дакладна распланаваную і, здавалася, упарадкаваную. Вялікія баракі стаялі роўнымі шэрагамі, паўкрытыя ў зелены дрэў. Лагер ва ўсіх напрамках перасякалі простыя, шырокія дарогі. У цэнтры ўзвышаўся квадратны будынак — з выгляду фабрыка ці завод, з якога ішоў густы дым. Агульнае ўражанне было такое, што тут пануе лад і спакой.

З боку пачуўся свісток лакаматыва. Да Асвенціма набліжаўся доўгі таварны састаў. «Напэўна, за прадукцыйны завод», — падумаў Аскер.

Дарогу перасёк шлагбаум.

— Куды? — спытаў выйшаўшы з будкі лейтэнант.

Кюметц падаў яму паперу. Афіцэр прачытаў і

зрабіў знак салдату, які стаяў непадалёк. Той падняў шлагбаум.

— Якраз паспееш на прадстаўленне, — сказаў лейтэнант, весела ўсміхаючыся.

Аскер быў азадачаны. Ён скасіў вочы на спадажніка. Той, відавочна, таксама не ведаў, што значаць словы афіцэра. Іх праверылі яшчэ на двух пастах і ўрэшце накіравалі да пажыркэйскай платформы, дзе павінен быў знаходзіцца памочнік каманданта.

На платформе было людна. Сюды групамі і ў адзіночку спышаліся афіцэры і салдаты. Адзін з эсесаўцаў, ужо немалады гаўпштурмфюрэр, убачыў машыну і хутка накіраваўся да яе.

— Як вы сюды трапілі? — спытаў ён.

Кюметц зноў выцягнуў з кішэні паперу.

— Ад групенфюрэра Упіца, — прамармытаў эсэсавец. — Прашу дакументы.

Кюметц і Аскер паказалі пасведчанні і пашпарты. Гаўптман паглядзеў іх і вярнуў.

— Я Вернер Кранц, памочнік каманданта Аўшвіца, — сказаў ён. — Будзеце мець справу са мною. Але, выбачайце, пакуль што я заняты.

— І доўга нам трэба будзе чакаць? — спытаў Кюметц.

Гаўптман паглядзеў на поезд, які ўжо спыняўся.

— Не, не доўга. Эшалон звычайны. Гэта працягненца не больш гадзіны.

І ён вярнуўся на перон.



Раніцай Аскер і Кюметц пакінулі Остбург.

І так, падарожжа пачалося. Што прынясе яно?

Асвенцім!.. Назва гэтага гітлераўскага канцлагера штотраза часцей паўтэралася ў дакументах савецкай разведкі. І было вельмі карысна дастаць як найбольш звестак аб Асвенціме.

Думкі Аскера перанесліся да Вісбаха. Першая сустрэча з ім нічога не дала. Зразумела, Аскер і не спадзяваўся разабрацца ў чалавеку, пагутарыўшы з ім некалькіх мінут. Але нейкае ўражанне, хай самае павярхоўнае, павінна ж было застацца! А яго не было...

Думкі мяняліся. Мяняліся і мясцовасці. А дзесятай былі ў Берліне, у гадзін пяць спыніліся ва Уроцлаве. Тут і пачаліся. Раніцай падарожжа пра-



Кітабы — загадкавыя кнігі... Пажоўкля ад старасці старонкі ўсеяны дробненькай вяззю незразумелых літар, нагадваючых сабою пакрышаны тытунь. Такія кніжкі належалі ў наш час да вялікай рэдкасці на Беласточчыне, і іх знаходка з'яўляецца значнай падзеяй у навуцы. Письмо тут арабскае, ды і самая назва — «кітаб» — арабскага паходжання. Яна проста азначае «кнігу».

Адкуль узяліся гэтыя кнігі на нашых славянскіх землях і што супольнага маюць з беларускай пісьменнасцю? Раней, чым адказаць на гэтае пытанне, звернемся ў бок гісторыі. Яна нам многа высветліць.

На пераломе XIV—XV ст. ст. на былой тэрыторыі Вялікага Княства Літоўскага паявіліся прышэльцы з мусульманскага ўсходу — татары. Частку іх складалі палоннікі, якіх бралі ў няволю ў час шматлікіх войнаў літоўскія князі, а частку — пераможчыкі з Залатой Арды, шукаючыя спакойнага, аселага жыцця. Літоўскія князі, а пазней польскія каралі акружалі гэтае насельніцтва апекай, дазвалялі будаваць мячэці, захоўваць свае звычкі, сваю рэлігію. Цікавым, напрыклад, з'яўляецца факт, што татарскім пасяленцам літоўскія князі гарантавалі нават права карыстацца Каранам як юрыдычнай кнігай. На працягу некалькіх стагоддзяў — больш-менш да канца XVI ст. — царкоўныя кнігі пісаліся вялічэзна на літургічнай арабскай мове. Аднак з часам гэтая мова забывалася і на яе месца ў пасяленых выпадках уваходзіла беларуская. Некаторыя татарскія пісцы захоўвалі ўжо толькі арабскі шрыфт, намагаючыся прыстасаваць яго да асаблівасцей тагачаснай беларускай мовы, якой мусульманскае насельніцтва шырока карысталася. Такім чынам паступова пачалі ўзнікаць беларускія тэксты, аднак устроеныя перад

неазнаёмым вокам пад арабскімі літарамі. Сярод мусульманскіх рукапісных кніг параўнальна найбольшую цікавасць прадстаўляюць менавіта кітабы.

Кітабы не маюць вузка рэлігійнага характару. У іх знаходзім апавяданні, адлюстроўваючыя эпізоды з жыцця Магамета, апісанні абрадаў, легенды, а нават павучальныя апавяданні. Час ад часу выступаюць у гэтых рукапісах, зразумела, і літургічныя тэксты. Кітабы пісаліся, а ўласна ка-

## ПОМНІКІ АРАБСКА- БЕЛАРУСКАЙ ПІСЬМЕННАСЦІ

жучы, перапісваліся са старэйшых арыгіналаў. Такая праца нярэдка працягвалася гадамі. Пісец часта дапаўняў старыя тэксты новымі і такім шляхам пакідаў у кнізе прыкметны след таго часу, у якім жыў. Разам з тым у кітабе замацоўваліся ўсе характэрныя асаблівасці і рысы даўняй народнай гаворкі. Таму да сённяшняга дня не перастаюць гэтыя рукапісы быць часта адзінай і непаўторнай крыніцай нашых ведаў аб выглядзе колішняй беларускай мовы.

Ужо звыш ста год мусульманская рукапісная спадчына прыцягвае ўвагу навукі. Аднак больш сур'ёзна заняліся ёю даследчыкі ў наш час. Сярод іх перш за ўсё прыгадаем выдатнага вучонага і заснавальніка сучаснага беларускага мовазнаўства Яфіма Карскага, а таксама савецкага арабіста Ігнацыя Крачкоўскага — аўтара вядомай у Польшчы кнігі п.з. «Над арабскімі рукапісамі», якая з'явілася ў 1952 г. у перакладзе Ананіяша Заянчкоўскага. У Савецкай

Беларусі мусульманскія рукапісамі займаліся Вольскі і Шлюбскі. Зараз у Вільні вывучае гэтую спадчыну Антон Антановіч. Ён падрыхтоўвае спецыяльную працу аб кітабах да Кангрэса славянаў у Сафіі, які адбудзецца ў гэтым годзе.

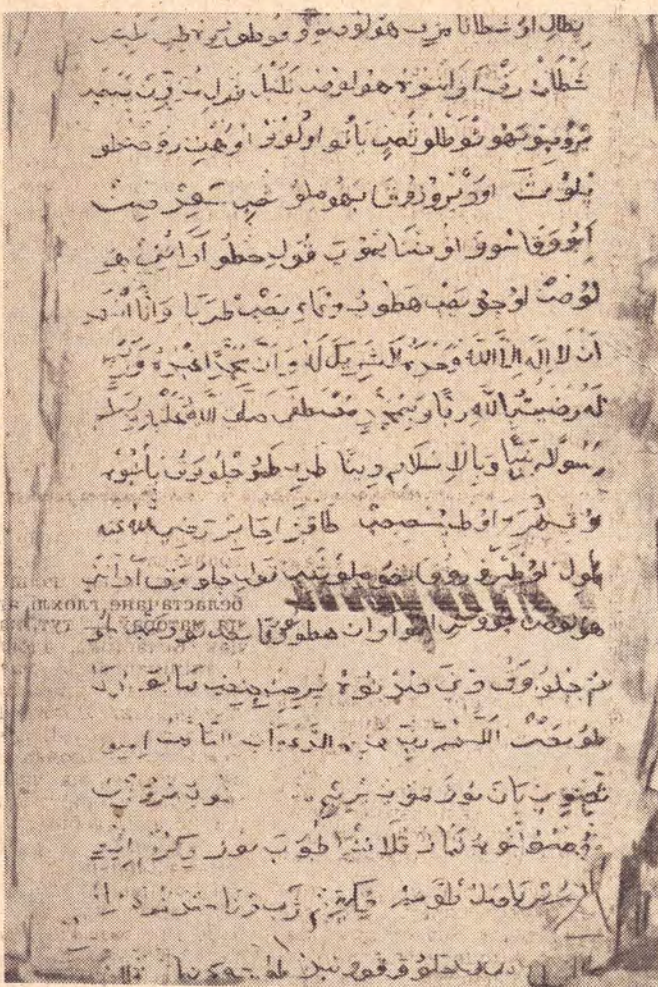
Перад апошняй вайною адным з найстарэйшых мусульманскіх рукапісаў у Польшчы лічыўся кітаб мячэці ў Крушынах з 1779 года. У ім, побач з літургічнымі тэкстамі, змешчаны і апавяданні свецкага, паву-

чальнага характару. Адно з іх у вобразнай форме гаворыць аб вялікай шкоднасці п'янства. Прыгадаем гэтае апавяданне з усімі тагачаснымі асаблівасцямі беларускай мовы, на якой яно і напісана:

«Быв адзін Абід бага-мольца ненавонный; ішов да мечыці; міма карчмы дарога была; карчмарка выслала дзевку, парвала Абіда у хату. Скорэ той Абід увайшов у карчму, ена дзверы замкнула. А тое карчмаркі адно дзіця было. Карчмарка мовіла: «Эй, Абід! не выпущу цябе калі ты адзін куфель гарэлкі не вып'еш, або за мною волю не учыніш, або дзіця не заб'еш. Калі з тых трох рэчэй адно не учыніш, то цябе не выпущу, крыкну: гвалт! скажу: Абід мне згвалціў.

Абід тое слова чувшы, мыслев: «з ней блуд учыніць — трудно да мечы-

(Працяг на стар. 5)



На здымку: Рэпрадукцыя старонкі кітаба з 1631 года, знойдзенага ў 1961 годзе на Беласточчыне.

Фота: А. Здрадоўскі

## АБМЯРКОЎВАЕМ „ЛЯВОНІХУ“

Эстрада «Лявоніха» дзейнічае ўжо 3 гады. Каб даць магчымасць нашай грамадскасці выказацца шырэй аб працы гэтага калектыва, ГП БГКТ аб'яўляе анкету «Абмяркоўваем «Лявоніху». Сярод удзельнікаў карэспандэнцыйнай абмяркоўкі будзе разлісавана 20 кніжных узнагарод.

Свае выказванні дасылайце на адрас:  
ZG BISK, Białystok, ul. Warszawska 11.

Анкетныя адказы можна дапоўніць сваімі заўвагамі.

Тэрмін дасылання адказаў канчаецца 15 чэрвеня г.г.

## АНКЕТА

1. Калі Вы былі на канцэрце «Лявоніхі»?

2. Як ацэньваеце праграму «Лявоніхі»? (вельмі добрая, добрая, пасрэдная, дрэнная, вельмі дрэнная). Адпаведнае падкрэсліць.

3. Што Вам найбольш спадабалася? (канферанс, песні, частушкі, музыка, танцы, гумар, сатыра). Адпаведнае падкрэсліць.

4. Што Вы думаеце аб арганізацыі канцэртаў?

а) ці канцэрт адбыўся ў вызначаныя гадзіны? (так — не).

б) ці быў парадак пры продажы білетаў? (так — не).

в) калі Вы даведліся аб прыездзе «Лявоніхі»? (Некалькі дзён перад канцэртамі? У апошні дзень? У час прыезду эстрады?).

г) ці быў належны парадак у час выступлення артыстаў? (так — не). Адпаведнае падкрэсліць.

5. Колькі Вам год, Ваша прафесія і дакладны адрас.

Поезд спыніўся. У кожнага вагона стаяла па некалькі салдат з аўтаматамі.

У поездзе быў пасажырскі вагон. З яго выскачыў малады афіцэр з пагонамі штурмфюрэра. Ён і Кранц паціснулі адзін другому рукі.

— Ну, — сказаў Кранц, — каго прывезлі на гэты раз?

— Яўрэі з Венгрыі.

— Колькі?

— Дзве з палавінай тысячы галоў.

Эсэсаўцы збілі з дзвярэй цяплушак дрот. Дзверы расунуліся. З вагонаў насыпаліся людзі.

Пайшлі ў рух дубіні эсэсаўцаў. Не даючы вязням апамятацца, іх пачалі зганяць у вялікі ачэплены салдатамі круг. Група эсэсаўцаў прыкладамі карабінаў аддзяляла маладых і моцных мужчын. Такіх набралася чалавек трыста. Іх пастроілі і адвялі.

Астатніх пагналі да велізарнага цаглянага будынка, на франтоне якога было выведзена: «Бад» (лазня).

Мінут праз дваццаць людзі былі загнаны ў памышканне. За імі зачыніліся цяжкія металічныя дзверы.

Падышоў усміхаючыся гаўпштурмфюрэр Кранц.

— Ну, — сказаў ён, глянуўшы на гадзіннік, — як бачыце, я не хвастаўся: прайшло толькі сорак пяць мінут і ўсё. І ніякіх эксцэсаў, трагедыі.

— Яны ўсё... адразу? — прамармытаў Кюметц.

Кранц рассмяяўся.

— Гэта ж абсалютна безбалесна. Зачыняюць дзверы, уключаюць газ. Наступае стан прыёмнага здрантвення. Ён пераходзіць у сон. І — усё кончае: ты ўжо ў райскіх шатрах!

\*

Аскер усю ноч не мог заснуць. Раніцай, калі ён накіраваўся да сваёй машыны, побач яе ўбачыў бліскучы «Мерседас». У сярэдзіне быў і шафёр. Аскер прадставіўся.

— Фрыц Фітэрман, — назваў сябе той і спытаў: — Нядаўна тут?

— Так. Учора прывёз гаспадара. Сябра групенфюрэра Упіца. Чулі аб такім?

Шафёр кінуў.

— Здалёк?

— З Гамбурга.

— Далёка забраліся. Сур'ёзная справа?

— Не ведаю. — Аскер паціснуў плячыма. — Здаецца, за людзьмі. — Ён выняў сігарэты, пачаставаў шафёра. — А ты каго возіш?

— Памочніка каменданта.

— Лоўка. — Аскер хлопнуў Фітэрмана па плячы. — Да яго мы і прыехалі. Гаспадар напэўна цяпер у яго.

Кюметц і сапраўды быў ужо ў Кранца. Яны неўзабаве з'явіліся ля машыны. Дырэктар быў задаволены, усміхаўся, жартаваў. Ён і Кранц голасна гутарылі. З іх размовы Аскер зразумеў, што першыя дзвеці рабочых ужо выбраны, а сёння да-

бяруць астатніх. З гэтай мэтай Кюметц і Кранц едучы цяпер у зону, дзе размешчаны палонныя з усходу.

Яны селі ў машыну Кранца.

— Паедзеце з намі, — сказаў Кюметц да Аскера. — Паможце: нам трэба некалькі шафёраў і механікаў.

Аскер сеў побач з Фітэрманам.

Паездка цягнулася доўга — лагер быў раскіданы на вялікай тэрыторыі. Пабывалі ў блоках, дзе трымалі чэхаў, палякаў, сербаў, славакаў.

Нарэшце, гэта частка лагера засталася ззаду. Машына выехала на дарогу.

— Да рускіх, — даў загад Кранц.

Фітэрман накіраваў машыну ў бок, дзе сумна бялелі пабудовы. Гэта былі блокі савецкіх ваенна-палонных.

Машыну памочніка каменданта лагера ведалі. Вароты адчыніліся, і яна ўехала ў зону. Фітэрману давялося тут жа з'ехаць убок — насустрэч рухалася вялікая калона зняволеных.

Адзін з суправаджаючых калону эсэсаўцаў адсалютаваў Кранцу фашысцкім прывітаннем.

— Песню, — скамандаваў ён палонным, жадаючы зрабіць прыёмнасць начальству. — Спяваць песню, вы, быдла!

Палонныя зацягнулі:

(Працяг на стар. 4)



### З ПІСЕМ ЗЕМЛЯКОЎ

Усе загаварылі пра Надзіны раманы з Супруном, работнікам тым, што ўвосень прыбіўся нека да нашай вёскі і ўнаймы па гаспадарках зіму прахадзіў. Ён мужчына не стары ды дзікаваты надта, сіратаю па свеце здаўна швэндаецца, такі лапатун бесталковы. Усё яму мусіць штосьці не падабацца ў кагосьці: то зашмат канюшыны даюць у сечку каровам, то аўсом коней залішне кормяць, то свіней больш трымаць трэба, бо капітал на іх магчыма ёсць узбіраць вялікі. А ў масленіцу Супрун паміраў Надзі авёс вымалаціць дэршты, сама адна на гаспадарцы, хаця і невялікай, усяго парабіць не паспела. Зінка малая, яе дачка няшлюбная, доўга хварэла. Прабыў у яе Супрун тыдзень, застаўся і да другой нядзелі, а потым нікуды ўжо не паказваўся. Усё на падворку Надзіным парадкі наводзіў, дроў крыху нарубаву пад паветкаю, пехатою ў аптку местачковую хадзіў па ляркасты для Зінкі і каторгася дна, пазычыўшы каня, у млын выбраўся мукі малоць. Значыць, прыліп чалавек да бабы маладой, хоць і з дзіцём. Нашто, маўляў, шукаць шчасця другога па свеце белым?..

Цёткі з маладзіцамі пасміхаліся вечарамі, што Надзі, пэўне, ужо замуж выйшла нарэшце за Супруна ў гэтакі час доўгі, найначай, на Каляды другія хрысціны спраўляць прыдзеца. А мужчыны нашы, як мужчыны — свае плёткі маюць і яшчэ зіма гэта не скончылася, а другой ужо чакаюць, каб гледзець, як Супрун пачне марыць голадам сябе, Надзію, дзетку чужую і худобіну ўсенькую; відаць, скірэз з яго страшэнны ды на зямлі не знаеца, толькі другіх павучаць прывык, што — там нядобра, тут нядобра, гэтак нядобра! Адзін ён, Супрун, разумны знайшоўся, прыблуда абарваны!

Перад Вялікаднем, ля

царквы, прызналася Надзі шчыра перад суседкамі цікавымі, што, мабыць, запішуча незадоўга з Супруном, бо ён усё дурыць ёй галаву, каб жонкаю ягонаю стала, разам зажыць, гаспадарку на ногі паставіць. Нічога, што з яго валакіта быў бяздомны, сын парабка

## УЦЕХА З БЯДЫ НАДЗІНАЙ...

даўнейшага, але абрыдла яму па будовах валну мяшаць, у гарадах абмагну рознага зажыў — зямлю любіць, гаспадарку любіць моцна, таму і на вёскі падаўся. Што праўда, хітрасці мала мае, жыць з ім труднавата будзе, аднак на гаспадарцы патрэбны рукі моцныя мужчынскія. Прытым, пахарашэў цяпер ён на месцы адным, як не кажы, апека мужчыне патрэбна. Мужык з яго нябрыдкі вельмі ўжо, а далей яна, Надзі, пакірае ім, нябось, каб добра бы-

ло. І спакойны, ён, і не сварлівы, а паслушны, што не папрасіш, уся няютка зробіць. Не курыць, не п'е...

Разгаварылася Надзі пра Супруна свайго, аж кабёціны пазайздросцілі ёй, і ніхто больш не гаварыў ні аб чым іншым з тых пор, як аб тым, ці доўга Супрун нагадуе дзіця не сваё, калі даве-

даецца пра Надзіны заляцанкі кавалерскія з хлопцамі распуснымі. А яна, напэўна, у нічым не прызнавалася перад ім, разяваю гэткаю!

Першым днём Вялікадня, не ведаю добра папраўдзе, як гэта здарылася, але даволі, што той Васіль, кавалер былы Надзін, які аліменты плаціць ёй на Зінку, перапыніў п'яным на вуліцы Супруна ды з нажом скочыў да яго біцца, усё роўна, каб апантаны. І пагнаўся за Супруном да лёка за вёску, і ляўся

ўслед ад апошніх. Так ці іначай, Супрун не паявіўся ўжо болей, хаця і не дагнаў яго Васіль, гарэлкаю аслаблены. Уся вуліца рагатала праз цэлы ранак святочны...

Што Васілю стрэльнула ў лоб, а мо' людскім падсмешкам пераняўся. Чорт яго ведае! Бо ж яго жонка многадзетная безустанку сварылася з Васілём за тое, што нібы і надалей да Надзі захоўваў папоцёмку. А цяпер нічога, не сварыцца, якаясьці як бы задаволеная сама смяецца, калі аб усім гэтым расказваць пачынаюць. Скаліць зубы і пешыцца, бы сыр згледзеўшы, што Надзі не быць ужо ніколі гаспадыняю; што ў старых дзеўках паміраць ёй з дзіцём няшлюбным, і нат «качайкаю» празвала яе, і ўсякімі яшчэ агіднейшымі словамі...

А людзям адна ўцеха з бяды Надзінай ды ўсё на жывот яе пазіраюць. Каб маглі, дык жывым у зямлю закапалі б чалавека. І што яна каму зрабіла кепскага, хаця б і Васілю гэтаму месціваму?

АДОЛЬ КАСТРЫЦА

## МІХАЛОЎСКАЯ СТАЛЯРНЯ

Міхалоўская сталярня — невялікае прадпрыемства. У ім працуюць толькі дзесць чалавек. Але не гледзячы на тое, што там несучаснае, старое абсталяванне і стары машыны парк, аднак прадукцыя сталярні даволі добрая. Заказы на дзверы і вокны паступаюць не толькі з Міхалова, навакольных і адлеглых вёсак, але нават і з Бела-стока. Сталярня выконвае таксама рамонт будынкаў. Кожны месяц яна дае прадукцыю на 50 тысяч злотых.

Міхалоўская сталярня дае яшчэ такую прадукцыю і выконвае такія паслугі, якімі рэдка якія сталярні займаюцца. А менавіта вырабляюцца і рамонтуюцца там тапчаны і канапы. Гэта дзельная праца належыць да Бэіка Зіневіча.

Гаўрыла Сляднёў так-

сама займаецца спецыфічнай прадукцыяй. Яго ўсе вырабы з ракіты (вікліны). Робіць ён з ракіты малыя кошычкі да смецця і да кветак, а таксама вялікія кошыкі на буракі, бульбу, грыбы. і інш. Нядаўна нават Варшава заказала 730 розных кошыкаў.

Гаўрыла Сляднёў кожны месяц выпяляе 120—130 кошыкаў. За мінулы год зрабіў ён звыш 2 тысяч штук.

Такім чынам Міхалоўская сталярня, якой кіруе Мікола Лукашэвіч, працуе добра і робіцца ўсё больш папулярнай.

МХ



На здымку: кошычак вырабу Гаўрылы Сляднёва.

# ПОМНИК

(Працяг са стар. 1)

Гары. За гэты час ён пазнаў свае лясныя кварталы як уласную кішэнь. Ведае, у якім месцы будзе лепш расці сасна, у якім бароза. Найбольш працы і клопатаў надлясніцтва ўкладае ў пасадку новага лесу.

— Сёлета, — гаворыць надляснічы, — мы пасадзілі новы лес на плошчы 154 гектараў. На плошчы звыш 70 гектараў будучы нанесены папраўкі ў пасадках.

Надлясніцтва ў Копнай Гары праводзіць пасадку лесу і на прыватных землях (няўгоддзях) паасобных вёсак. А такіх на Сакольшчыне нямала. Сёлета, напрыклад, будзе пасаджана звыш 90 гектараў лесу ў аколках вёсак Сухінічы і Каменка.

— А колькі трэба саджанцаў, каб залясіць гектар зямлі? — пытаю.

— Прыблізна 14 тысяч. З гэтых саджанцаў недзе за 140 гадоў можа вырасці 500 кубічных метраў дрэва.

— Толькі за 140 гадоў? — пытаю са здзіўленнем.

— А што вы думалі? Лес — гэта не жыта. Спілаваць сасну раз-два можна. Але пакуль яе вырасціць, дык унуку вашаму хутчэй барада па пояс вырасце. Уся трагедыя нашай прафесіі заключаецца ў тым, — прадаўжаў надляснічы, — што мы не можам захапляцца вынікамі сваёй працы, непасрэдна карыстацца імі. Будаўнічы паставіць новы, прыгожы дом і захапляецца ў душы, гледзячы на яго. На такі дом прыемна паглядзець і прахожаму. Спадабаецца яму, ён і запытае: хто ж гэта пабудаваў такога прыгажуня? Слава аб будаўнічым далёка пойдзе. А хто ж стане захапляцца, напрыклад, 10-цігадовым ельнікам ці сасняком? Нават зайсці ў яго не захоча. Тут ні ягада, ні грыбок яшчэ не расце! Калі пройдзе 150 год і з мізэрнага сасняку стане сасновы бор, людзі ахвотна сюды пойдучы. І за ягадай, і за грыбом, і за звырынай, і ўрэшце за добрым матэрыялам. Але ці запытаюцца яны, хто пасадзіў гэты бор?

Роздумы надляснічага спыніліся разам з машынай. Мы прыехалі ў аколцу Казловага Лугу на вялікую, плошчай у некалькі гектараў палану, пасля вырубанага лесу. Вакол яе сцяною стаяў сасновы бор. На палане капаліся жанчыны. Адны рытмічна нагіналіся, нешта кідаючы ў глебу, другія, ідучы за імі, прытоптвалі нагамі. З боку гледзячы на іх, стваралася ўражанне, што людзі гэтыя выконваюць нейкі дзівоны, рытуальны танец. А яны проста сеялі лес. У тых, што нагіналіся, у руках кубачкі напоўненыя чырванню. Зярняты. З іх вырасце лес. За 150 гадоў. Як тады будзе выглядаць жыццё на зямлі? Як будуць жыць людзі ў Копнай Гары, Казловым Лузе, Вярхлессі ці Лазніску? Што будучы будаваць з гэтага лесу? Мо' караблі, што палывуць у далёкі Кітай, Індыю ці гарачую Афрыку? А мо' нейкія будыніны на месчнай станцыі? Хто ведае? А чаму, напрыклад, не прыехаць сюды на адпачынак групе касманаўтаў, якія толькі што вярнуліся са свайго чарговага рэйсу на Марс або Венеру. Паветра ў сасновым бары захапляючае. І баравікі — чарнагаловікі — што пальцы лізаць!

Ва ўсякім выпадку на месцы працы гэтых людзей вырасце прыгожы, трывалы помнік. Лес.

В. БАРШЧЭЎСКІ

(Працяг са стар. 3)

Калі ўвесь свет будзе ляжаць у руінах, Да д'ябла, нам на гэта напляваць. Мы ўсё роўна будзем маршыраваць далей, Таму што сёння да нас належыць Германія, Заўтра — увесь свет.

Спяванне фашысцкіх песняў было адным са звоняў доўгага ланцуга ўніжэнняў, які тут спецыяльна распрацавалі для савецкіх людзей.

Машына абганула групу баракаў і затрымалася непдалёку ад крайняга будынка. Тут пачыналася шырокая плошча.

На ёй неўзабаве выстраілі васемсот савецкіх ваеннапалонных.

— Пачынайце, — скамандаваў Кранц.

Шарфюрэр, які трымаў стопку ружовых картчак, загнуў у адну з іх і выкрыкнуў доўгі нумар.

Са строю выйшаў палонны.

Слесар, — сказаў шарфюрэр, павярнуўшы да Кюметца галаву.

— Губэ, — сказаў дырэктар, — памацайце яму рукі і плечы.

Аскер выканаў загад.

— Прыйдзь! — скамандаваў Кюметц.

Палонны не паварушыўся.

— Прыйсці! — крыкнуў па-руску шарфюрэр.

Лагернік паслухмяна сагнуў ногі.

— Бару, — сказаў Кюметц.

Шарфюрэр кінуў і перадаў картчку палоннага эсэсаўцу, які стаяў побач.

Потым ён выклікаў наступны нумар. Са строю выйшаў новы палонны. Цяпер гэта быў механік. Паўтарылася тая ж працэдура, і шарфюрэр перадаў эсэсаўцу другую картчку.

Трэцім строй пакінуў хлапец год дваццаці пяці.

— Токар, — аб'явіў шарфюрэр.

— Не! — засупярэчыў хлапец.

Кюметц пыталына паглядзеў на шарфюрэра. Той зноў загнуў у картчку.

— Токар, — пацвердзіў ён.

— Не! — зноў сказаў палонны.

— А хто ты ёсць? — ціха, з пагрозай спытаў Кранц па-руску.

Палонны паказаў рукамі, як працуюць лапатай.

— Ясна. — Кранц нацягнуў на руку пальчатку, падыйшоў і кароткім ударам у твар зваліў палоннага.

— Устаць! — загадаў ён.

Лагернік падняўся. Твар яго быў у крыві, падбародак дрыжаў.

— Хто ты ёсць? — паўтарыў Кранц і выняў пісталет.

Палонны стаяў і свідраваў фашыста вачыма. Кранц падняў пісталет і выстрэліў.

Як ні намагаўся Аскер не выдаць настрою, які цяпер бушаваў у ім, усё-такі Кюметц прыкмеціў, што яго шафёр усхваляваны.

— Вы пабялелі, Губэ! — насмешліва сказаў ён. Аскер паціснуў плячымі.

— Да гэтага трэба прызвычаіцца, пане дырэктар, — прамармытаў ён.



# ПОМНІКІ АРАБСКА-БЕЛАРУСКАЙ ПІСЬМЕННАСЦІ

(Працяг са стар. 3)

ці іці; дзіця нівіннае забіць — грэх на душу цяжкі зацегнуць; волей адзін куфэль гарэлкі выпію і пайду.

Як выпіў куфэль гарэлкі, упіўсе і другога захацеў; другі як выпіў із шынкаркай блуд учыніў і дзіця забіў.

С тых прычын уважай каждый мусульманін, жэ карчма шэйтанскі дом нечысты, усім грэхом галава ёст. Эй, мусульмане! Слухайце, не чыніце такіх грэхов, помніце на судный дзень, што трэба умерці; ведаіце, жэ смерць жаднага не міне: ад ея уцэчы не можна.

У гэтым жа самым кітабе маем рад выказванняў аб значэнні навукі, якія прыпісваюцца Магамету. Вось адно з іх:

«Прарок мовіў: учоныя людзі падобны дажджу: як дошч умерлую земле ажывіць, так учоныя нутр чалавека грэшнага ажывіць, святласць таму чалавеку да нутра яго дасць, грэхі ачысціць... Хтобы любечы навуку, на пасцелі ляжачысе гадзіну гледзеў на кнігу, лепей, якбы што без наўкі семдзесят гот багамолле чыніў...»

Зараз у польскай навукі заўважаем зрухі, якія сведчаць, што мусульманскія рукапісы, з тым ліку і кітабы, стануць аб'ектам сур'ёзнага вывучэння. Аб неабходнасці гэтай справы не раз пісалі ў сваіх працах такія выдатныя вучоныя як Ананіш Заянчкоўскі і Ян Рэйхман. У 1961—1962 г.г. Заклад арыенталістыкі Польскай акадэміі навук праводзіў даследаў над станам гэтых рукапісаў на Беласточчыне і складаў іх каталог. У час працы аўтару гэтых слоў давялося выявіць рад невідомых дагэтуль кітабаў. Адзін з іх знойдзены ў Сухаволі і датуецца 1631 годам. Старон-

ку гэтага каштоўнага арабска-беларускага рукапісу сёння рэпрадукуем.

Вывучэнне рукапіснай спадчыны мусульманскага насельніцтва на Беласточчыне павінна ўнесці шмат новага ў справу пазнання звычаяў і побыту гэтай этнічнай групы, а таксама выявіць невядомыя старонкі з цікавага мінулага беларускай пісьменнасці.

МАЦЕЙ КАНАПАЦКІ

## РЭАЛІЗАЦЫЯ ПРАПАНОЎ ВЫБАРШЧЫКАЎ

26 красавіка адбылася ў Гайнаўцы чарговая сесія павятовай рады нарадавай, прысвечаная справаздачы аб выкананні гаспадарчага плану і бюджэту ў павеце. Сярод іншых цікавых даных і лікаў увагу звяртае справа рэалізацыі прапаноў выбаршчыкаў. Ёсць 200 прапаноў. 96 з іх у мінулым годзе былі рэалізаваны. Частка з іх увайшла ў праграмы тэрытарыяльных рад і ў гаспадарчы план павета на 1963 — 65 гады. Прапановы датычылі ў пераважнасці электрыфікацыі, меліярацыі, направы дарог, школ, пабудовы крам і інш. З задавальненнем трэба адзначыць наступныя даныя, якія сведчаць аб увазе мясцовых улад да галасы выбаршчыкаў: за 1962 год на Гайнаўшчыне было электрыфікавана 38 вёсак, пабудавана 58 новых крам; змеліяравана каля паўтары тысячы гектараў пасішч, пабудавана каля 20 кіламетраў дарог за дзяржаўныя грошы.

(мл)

(Працяг са стар. 4)

— Губэ, — сказаў дырэктар, — памацайце яму рукі.

Аскер вымушаны быў падыйсці да Аўдзеева. Павеі сяржанта ўздрыганулі. Сумненняў не было — і Аўдзееў пазнаў Керымава. Што ж думае ён цяпер аб сваім былым камандзіры? Адно слова, і гады...

— Вам ён не падыходзіць, — звярнуўся да дырэктара шарфюрэр. — Вось яго картэчка. Гэта селянін.

— Давайце наступнага, — сказаў Кюметц.

Аскер памалу адыйшоў ад палонных. Аўдзееў, не адрываючыся, глядзеў на яго. Але не сказаў ні слова.

Некалькі гадзін працягваўся адбор палонных. І ўвесь гэты час Аскер адчуваў на сабе свідруючы позірк Аўдзеева.

Нарэшце зняволеных адаслалі ў баракі. Афіцэры Кюметц, размаўляючы, рухнулі недзе ўбок і неўзабаве скрыліся за вуглом будынка.

Аскер астаўся адзін, пайшоў да «Мерседэса». Раптам нешта яго прымусіла азірнуцца. Ля ўвахода ў крайні барак стаяў сяржант Аўдзееў і глядзеў яму ўслед.

Іх раздзяляла метраў паўтараста. На плошчы больш нікога не было. Аскер апусціў руку ў кішэню і асцярожна выцягнуў кінжал з бліскучай ручкай. Кінжал мягка ўпаў на зямлю. Аскер нагой крыху прысыпаў яго пяском.

Працяг за тыдзень

137



## У НАШЫХ САМАДЗЕЙНІКАУ

У школьным калектыве мастацкай самадзейнасці ў Мілейчыцах прыймаюць удзел не толькі вучні са старэйшых класаў, паспяхова выступаюць тут і наймалодшыя. На здымку: танец у выкананні вучаніцы I-га класа.

Фота: Сяргей Крэйза

## БОЛЬШ АКТЫЎНАСЦІ

(Працяг са стар. 2)

адносна працы БГКТ у павеце. Сакратар КП працы нашага таварыства ацаніў дадатна. Звярнуў ён таксама ўвагу на патрэбу папулярызавання традыцый польска-беларускай дружбы і на заданні гуртка. Гурток, сказаў таў. Пяхоўскі павінен актыўна ўдзельнічаць ва ўсім грамадскім жыцці вёскі.

Пасля спрэчак дэлегаты канферэнцыі выбралі новае 13-асабовае праўленне, 40 дэлегатаў на IV з'езд БГКТ і прынялі прапановы. Прапановы накіраваны на ажыўлен-

не гурткоў, пашырэнне актыўна, павелічэнне чытальніцтва беларускай літаратуры і «Нівы» і супрацоўніцтва з іншымі арганізацыямі.

ГП БГКТ на Канферэнцыі прадстаўляў сакратар Галоўнага праўлення Уладзімір Юзюк. Вёў (спраўна) дэбаты член праўлення аддзела Мікалай Гайдук.

Пасля заканчэння канферэнцыі ўдзельнікі яе з цікавасцю праслухалі і праглядзелі багатую мастацкую частку ў выкананні вучнёўскай мастацкай самадзейнасці белскага беларускага лічэя. (рл)

## Б Е Л А Р У С І Я Н А

Загалолак кніжкі «Z dziejów Polesia». Апрацавана Ежым Тамашэўскім. Выдадзена Дзяржаўным навуковым выдавецтвам у 1963 г. Цана 25 зл.

Кніжка ахоплівае грамадска-эканамічную і нацыянальную структуру Палесся ў г.г. 1921—1939, г. зн. перыяд, калі значная частка Палесся належала да Польшчы.

Кніжка характарызуеца салідным аналізам, аб'ектыўна, удакументаваная. З яе старонак выходзіць краіна і людзі сярэднявекі. Прымітыўная гаспадарка, нэ-

знае жыццё, спосабы і прылады працы, як у першабытнай абшчыне: драўляная саха, выпальванне лесу пад новыя

## Палешукі

пасевы, адсутнасць грашовога гандлю.

Аб Палесці наогул кожны ведае, што было адсталае, беднае, забытае. Але так усебакова раскрываючай гэтае жыццё кніжкі яшчэ не даводзілася спатыкаць.

Надта цікавы раздзел аб нацыянальнай струк-

сельская гаспадарка без таямніц

## НЕВЫЧЭРПНАЯ КРЫНІЦА БАГАЦЦЯ

Кожны хацеў бы быць багатым. Адны шукаюць залатаносныя жылы ў спаленай сонцам Кені, другія арганізуюць рызыкоўныя і цяжкія падарожжы ў далёкія джунглі Паўднёвай Амерыкі. Шукаюць каштоўныя каменні, залаты пясок, жэмчуг. Часта без вынікаў.

Навошта нам далёкія падарожжы? Навошта рызыка, небяспека, няпэўная праца? Мы можам быць значна багачэйшымі і без адкрыцця легендарных скарбаў сярод непраходнай дрыгвы, балот і джунгляў.

Але гутарка пойдзе аднак аб дрыгве, аб велізарных абшарах тарфянікаў, аб лугах і пашах, аб тысячках гектараў зямлі, якая можа даваць нам вялікія багачы. Уся справа ў выкарыстанні найбольшых рэзерваў Беласточчыны.

У Польшчы ёсць іх каля 4 млн. гектараў. Па колькасці пастаянных зялёных угоддзяў Беласточчына займае першае

месца ў краіне. Лугі ахопліваюць у нас 11,5% агульнай плошчы ваяводства (у Польшчы — 11,2% лугоў). Лугі гэтыя не вельмі добрай якасці: II клас — 1,4%, III — 11,2%, IV — 29,1%, V — 35,3% і VI — 23%.

Пасішчы займаюць 10,1% плошчы ваяводства (у Польшчы — 13,1%). Пераважна гэта сярэднія і слабыя пасішчы, якія даюць ад 1000 да 2500 аўсяных адзінак з гектара. У выніку гэтага на гектары можна ўтрымаць 1—2 каровы замест 3—4. Падобна выглядае і справа з сенам.

Чаму мы называем зялёныя ўгоддзі багачыне? Беласточчыны? Вельмі проста. Ёсць іх у нас шмат, а поўнае загаспадараванне дазваляе атрымаць вельмі танны, смачны і якасны корм. Спавярдаюць гэта шматлікія даследы.

Нашыя эканамісты аблічылі, што кошт аўсянай адзінкі з добра загаспадараванага пасішча ў 10 разоў меншы, чым пры вырошчванні кармавых буракоў. Яшчэ большую розніцу можна заўважыць, калі пад увагу ўзяць неабходнае для жывёлы рэчыва — бялок. У кармавых бураках бялок гэты ў 25 разоў даражэйшы, чым у зялёнай масе з добра загаспадараваных пасішчаў.

Цікавыя і іншыя параўнанні. Зялёная маса з пасішч (у аўсяных адзінках) у тры разы таннейшая, чым сена, у чатыры разы таннейшая, чым мяшанка з вікі з аўсом, у 4,5 разы таннейшая за авёс, каля 8 разоў — за бульбу. Параўнанне коштаў прадукцыі бялка выглядае так: з сенам — у 2 разы менш, з віка-аўсянай мяшанкай — 3 разы, з аўсом — 4,5 разоў, а з бульбай — у 22 разы менш.

Меліярацыя і загаспадараванне пастаянных зялёных угоддзяў вельмі аплатаваецца. 1 ц сена дазваляе атрымаць 50 літраў малака. На 1 га добрага пасішча можна выкарміць 3 каровы, якія на працягу сезона дадуць нават 5000 літраў малака.

Іменна таму так многа і гаворыцца аб меліярацыі. Якраз гэтыя разлічэнні і ляжаць у аснове нашай палітыкі пры раздзеле даходаў, прызначаных на Беласточскую сельскую гаспадарку. На гэты год прызначана 210 млн. зл. Прыбудзе больш 20 000 га лугоў і пасішч з урэгуляваным водным рэжымам.

Але гэта яшчэ толькі пачатак вялікай працы. Што зрабіць, каб чэрпаць вялікія даходы з невычэрпнай крыніцы — за тыдзень.

Інж. М. СУХАЖЭБСКІ

НІВА стр. 5

## 101-шы ў ПЯНЬКАХ

5 сакавіка г.г. у Пяньках адбылася знамянальная ўрачыстасць. Мясцовы сельгасгурток атрымаў новы трактар, ужо чацвёрты па ліку. Але не гэта прыцягнула сюды

жыхароў навакольных вёсак. Пянькоўцы атрымалі 101-шы трактар у Беластоцкім павеце, які з'яўляецца перадавым на Беласточчыне па тэмпах механізацыі. 101-шы

трактар пераказаў старшыня Ваяводскага праўлення сельгасгурткоў Юзэф Родзік.

На здымку: фрагмент урачыстасці.





## ГЭТА КАРЫСНА ЗАПОМНІЦЬ

Самая вялікая бібліятэка ў свеце — Ленінская бібліятэка ў Маскве. Яна налічвае 22 мільёны кніг на 173 мовах, у тым ліку на 89 мовах народаў СССР.

Самай маленькай бібліятэкай у свеце лічыцца бібліятэка ў індыйскім горадзе Амрытсары, дзе захоў-

ваецца адна свяшчэнная кніга.

Самая вялікая кніга ў свеце — старажытны летапіс, высечаны на сценах храма ў Фівах (Грэцыя). Каменныя старонкі гэтага летапісу дасягаюць 40 метраў у шырыню.

Найбольшая колькасць

папярковых старонак у Кітайскай Энцыклапедыі XVII века — у ёй 853.456 старонак.

Самай маленькай можна лічыць кніжку, якая выдадзена ў 1896 годзе ў Падзі (Італія). У ёй надрукавана пісьмо Галілея. Размер кнігі-малюткі — 16x11 міліметраў.

Дасягненні сучаснай хірургіі адкрылі доступ да сэрца чалавека. Тысячы людзей з прыроджанымі і набытымі парокмі сэрца былі вылечаны з дапамогай скальпеля. Хірургі пачалі шырока прымяняць гіпатэрмію — штучнае паніжэнне тэмпературы цела хворага перад аперацыяй. Пры ахаладжэнні замаруджваюцца жыццёва важныя біяхімічныя працэсы, якія адбываюцца ў арганізме, клеткі пачынаюць менш кіслароду. Значыць, без асаблівай шкоды для хворага можна скараціць прыток крыві і нават часова спыніць яго. Змяняецца і небяспека вялікай страты крыві. Аднак гіпатэрмія — цяжкае выпрабаванне для арганізма, які і без таго аслаблены цяжкай хворобай. Яна можа пацягнуць за сабой сур'ёзныя пасляоперацыйныя ускладненні, і чалавека з вылучаным сэрцам прыдзецца зноў лячыць.

Логіка тэорыі і шмат-

тадовы шлях эксперыментаў на жывёлах дазволілі вядучаму савету хірургу прафесору Аляксандру Вішнеўскаму, прафесору анестэзіялогі Тырану Дарбіяну,

## АПЕРАЦЫЯ З АДКЛЮЧАНЫМ МОЗГАМ

і ўрачу Уладзіміру Партыму зрабіць вывад: пры аперацыі на сэрца больш мэтазгодна ізаляваць галоўны мозг ад агульнай сістэмы кровазвароту.

Гэта адкрыццё сапраўды фантастычнае: штучнае кровазабеспячэнне галавы і клінічная смерць тулава, у час якой скальпель бесперашкодна ўхіляе дэфект на цёплым, часова «бяздыханным» сэрцы. Пасля заканчэн-

ня аперацыі, артэрыі, якія вядуць да галоўнага мозгу, зноў уступаюць у работу, і арганізм ажывае.

І вось — метадыка аперацыі распрацавана да тонкасцей.

На аперацыйным сталі дваццацідвухгадовая Галіна Блінава, якая пакутуе ад звужэння лёгкаснай артэрыі. Аляксандр Вішнеўскі ўскрывае грудную поласць, падключае мініятурную сістэму штучнага кровазвароту мозгу ўсяго на 0,5 літра крыві. Цяпер чуваць толькі мерны рытм удара ў «малога штучнага сэрца», які забяспечвае адну галаву.

Праходзіць дзесяць доўгіх хвілін. Віртуозна ўхіляе Аляксандр Вішнеўскі дэфект, падае знак асістэнтам, і тыя, не спяшаючыся, укладваюць цяпер назаўсёды пазбаўленае ад цяжкага парокку сэрца на сваё месца, шываюць сасуды...

Так заканчваецца гэта аперацыя, першая ў свеце. АДН

## ДЗЕННІК КАСМАНАЎТА К.

7)

## ПАРАШУТНЫЯ ВЫПРАБАВАННІ

20 ЛЮТАГА 1963 г. Пасля некалькіх дзён адсутнасці вярнуліся на сваю «базу». Узначальваў брыгаду Герман. Ён у нас стаў падпалкоўнікам. Пасля скачкоў многім трэба мяняць падвескі на нагрудных значках. Цяпер у кожнага «задушой» некалькі дзесяткаў скачкоў.

Цяпер успамінаецца наша першае знаёмства з інструктарам. Яго кароткая лекцыя аб значэнні парашутнага спорту, шчыра кажучы, тады не зрабіла на нас належнага ўражання, а галоўнае не выклікала ніякага захаплення. Колькасць скачкоў, якія мы зрабілі, будучы яшчэ ў страйках часцяк, была даволі сціплай. Да частых скачкоў мы не прывыклі, ды і, калі сумленна прызнацца, сярод нас, бадай, не было вялікіх энтузіястаў парашутнага спорту, хоць у кожны палёт на самалёце мы бралі з сабой парашут. Такое жалезнае патрабаванне інструкцыі.

Вось і атрымаўся свой-то роду парадокс: любоў да галавакружнага палёту і стрыманасць да ві-

сення пад купалам. Нярэдка, задумваўся, чаму так атрымліваецца? Напэўна ўся справа ў псіхалогіі.

Парашут нам даецца для крайняй неабходнасці. І наўрад ці можна знайсці лётчыка, які б пакінуў самалёт, не выкарыстаўшы ўсё магчымае і нават немагчымае для выратавання машыны. Бывала ж так і ў тады мінулай вайны, ды і ў дні мірнай вучобы, калі ў паветры стваралася аварыйная сітуацыя, з якой не было выйсця, апрача катапультавання, а лётчык марудзіў. Усё выпабуе, сабраўшы волю, мужнасць, пойдзе на рызыку, але не адмовіцца ад спробы любымі сіламі захаваць машыну — дацягнуць да аэрадрома, пасадзіць на паласу ці грунт, на «жывот» ці на адно кола.

Пазнаёміўшыся з нашымі «парашутнымі» біяграфіямі, Мікалай Канстанцінавіч (так завуць інструктара) зморшчыўся і са шчырым жалем сказаў:

— Дрэнна!

Мы маўчалі, а ён, крыху памарудзіўшы, дадаў:

— Так справа не пойдзе...

Пачалі надрабляць. Трэнерваліся на розных прыладах. Слухалі гісторыі аб парашутыстах, якія з захапленнем расказваў інструктар. А яму было што расказаць — заслужаны майстар спорту, неаднаразовы чэмпіён Саюза, удзельнік шматлікіх міжнародных спаборніцтваў. Але ўсё-такі любоў да парашутызму ішла да нас не проста шырокай дарогай, а блукаючы кружымі шляхамі. Першы выезд на аэрадром не выклікаў радасці, але мы — народ вайсковы, калі загадана — трэба скакаць.

Перад скачкамі настрой у мяне, ды і ў другіх хлопцаў быў няважны.

Потым быццам супакоіліся. Узяцелі. А калі наш самалёт падыходзіў да заддзенага раёну, сэрца зноў зашчымяла. Я першы павінен быў пакінуць борт самалёта. Але хваляваўся не адзін я. Сустрэўшыся позіркамі з інструктарам, зразумеў, што надыйшоў час. Я марудзіў, чамусьці пачаў папраўляць лямкі, потым шлемафон. Намагаўся выглядаць спакойным і абязкавым, але скакаць чартоўскі не хацелася.

І тут цвёрды і катэгарычны загад інструктара:

— Пайшоў!

Я ступіў наперад, з пацупцём, з якім чалавек ступае ў бяздонне.

Калі крануўся нагамі зямлі, захацелася паспрабаваць яшчэ раз, каб паўтарыць усё спачатку, але ўжо з поўнай свядомасцю адбываючага.

А ёсць сярод нас і такіх, хто з першага разу з лёгкай вольнасцю ішоў да люка, весела ўсміхаўся і, кінуўшы на хадку вясёлы жарт, ныраў за борт.

Скакалі многа. Спачатку над стэпам, потым у ваду. Гэта аказалася не так ужо проста. За некалькі метраў да вадной паверхні трэба паспець адхіліць карабін лямак, высланіцца ад купала, каб ён чабэ не накрыў, а затым з галавой пайсці пад ваду. Ніхто не ўхіліўся ад такіх «прыемнасцей».

Скакалі з-за воблакаў і ўначы. Апошнія скачкі былі зімой. У мароз на вышыні цмат халадней, чым на зямлі. Але холад не перашкода. Цяжэй скакаць уначы: зямлі не відаць, вывальваюцца з люка ў цёмную невядомасць. І ўсё-такі мы прывыклі да гэтага. Скакалі спакойна, без асаблівых эмоцый. Яны, як гавораць нашы ўрачы, былі ўстойлівы характар.

(«Авіяцыя і касманаўтыка»). Працяг будзе.

## НАШЫ РОКІ ІМ СВЕЦЕ



## ВЫХАВАННЕ У ІНДЗЕЙЦАЎ

У глыбіні бразільскай пушчы жыве індзейскае племя Інан, якое амаль не сустракалася яшчэ з сучаснай культурай.

Калі народзіцца хлопчык, нясуць яго ў лес для, так звананага, «ядавітага выпрабавання». Маленства пакідаюць на цэлы дзень у кошыку ў месцы, дзе вядуцца ядавітыя змеі. Калі ніякай змеі не ўкусіць дзіцяці, абазначае гэта, што перад ім будучыня. Праз паўгода дзіця праходзіць наступнае выпрабаванне — «воднае». Кідаюць яго ў глыбізну, поўную драпежных рыб. Калі дзіця адразу не ўтопіцца або не заядуць яго драпежныя рыбы, тады абазначае гэта, што яно спадабалася багам. Зразумела, што ў ваду акупаюць дзіця толькі на кароткую хвіліну...

І вось хлопчык дараствае да трох год. Уручаюць яму лук, якім прабуе паляваць за птушкамі. Затым памагае ў хатняй працы — носіць дровы, выбірае яйка дзікіх птушак. Увесь час ён заняты работаю. На восьмым годзе жыцця чараўнік прабівае хлопчыку губу завоўстрайнай косцю. Хаця і баліць моцна, але малыш гаварыцца гэткай першай мужчынскай аздобай. А калі хлопчэ дараствае да дванаццаці год, адбываецца ў ягоным жыцці пераломны момант: Свята Ініцыяцыі. Напачатку адбываецца вялікае паляванне, у якім прымае ўдзел уся вёска. У час такой урачыстасці перад сабранымі хлопцамі — дванаццацігодкамі выступае з прамоваю чараўнік, які дае ім наказ, каб забыліся пра ўсё жыццё і пакінулі вёску на доўгі час. Праз некалькі год забаронена ім пад страхам пакарання смерцю адведваць свае сем'і.

Пасля іх у асобнай частцы вёскі, у буданах, дзе гаспадарыць дзядулі, нежанатыя мужчыны і ўдаўцы. Жанчынам і дзецям сурова забаронена прыходзіць туды. Будучыя ваяўнікі спяць голымі на зямлі, харчуюцца тым, што здабудуць у паляванні; вывучаюць гісторыю племені, якую расказваюць ім старыя, вучацца абалных спеваў, размаўляюць цэлы, будуюць лодкі, вучацца распазнаваць лекавыя расліны, рабіць лук і стрэлкі. Прытым адбываецца бяспаспартная фізічная трэніроўка: носяць цяжар на вялікіх адлегласці, бегаюць праз джунглі, вяслююць па рэках да ўпаду сіл, плаваюць у пыраючых у небяспечных водах. Найлепшыя і найсмелейшыя з іх назначаюцца правадырамі груп.

МНОГІХ ЗАБІІ ТРОМ

Юнакі вырастаюць вытрымалымі ваяўнікамі. Чакае іх яшчэ адно выпрабаванне: трэба пранікнуць на тэрыторыю суседняга варожага племені. І ў доказ таго прынесці адтуль насенне расліны, якая расце толькі ў суседзяў. У выпадку, калі трапіць ён у чужыя рукі, гіне страшнай смерцю. А калі вернецца жывым, тады становіцца сапраўдным ваяўніком. Сваё цела размаўляе яскравымі колерамі. Але ўсё яшчэ геляга яму ўваходзіць у вёску, а толькі можа хадзіць (спачыраваць) па наваколлі. Тым часам, за такімі шпачыруючымі маладымі ваяўнікамі пільна сочаць дзяўчаты. І калі каторай з іх спадабаецца хлопец, тады запрашае яго да хаты бацькоў. Адбываецца супольны і вельмі ўрачысты абед, пад час якога хлопец упершыню разглядае будучую жонку. Пасля абеду маладыя застаюцца тры дні без ежы. За гэты час могуць свабодна разысціся, калі адно другому не спадабаецца. Але калі ўсё адбудзецца шчасліва і малады мужчына гатоў застацца на чацвёртую ноч, тады лічыцца, што яны пажаніліся. Маладажоны пражываюць у цесця да моманту нараджэння першага дзіцяці. Затым індзеец будзе сабе ўласную хату.

Разводаў не бывае. А старыя індзейцы цвердзяць, што хуліганства сярод маладых здараецца вельмі рэдка. Вось які а-ся





# Трыбуна чытачоў

## СПРАВЫ ЛЕКАРСКАІ А ПЕКІ

Усе ведаюць, якое вялікае значэнне мае пункт аховы здароўя на вёсцы. Гэта першая дапамога ў няшчасным выпадку, тут можна набыць лякарствы, сродкі для дызенфекцыі, тут праводзяцца прышчэпкі, тут жа можна атрымаць і добрую лекарскую параду.

У Пасынках ад 1952 года існуе пункт аховы здароўя. У ім працуе фельчар Аляксандр Маркевіч. Усе жыхары Пасынак і навакольных вёсак удзячны свайму фельчару. Не глядзячы на кепскае надвор'е, на пару дня ці ночы, ён едзе да хворага, калі на гэта ёсць патрэба, і ратуе яго.

А цяпер Аляксандр Маркевіч акажэцца яшчэ і ў грамадскую працу. Ён сакавіка ў школе адбыўся арганізацыйны сход гуртка ПЦК, адразу ж запісаліся ахвотныя на курс. Выклады вёў наш фельчар Аляксандр Маркевіч. На курсе слухачы знаёміліся з метадамі лячэння, з першай дапамогай у няшчасных выпадках.

## ДА УВАГІ ЗАЦКАУЛЕННЫХ

Беластоцкі Клуб Міжнароднай кніжкі і друку, папулярна званы МПІК-ам, мае на сваім складзе цэлыя камплекты савецкіх часопісаў, якія бясплатна можа перадаць кожнай грамадскай бібліятэцы ці бібліятэчнаму пункту. Ёсць між іншымі камплекты часопісаў «Беларусь», «Работніца і Сядзянка», «Огонёк», «Советский Союз» і г.д. У іх апрача зямельных матэрыялаў чытач знойдзе прыгожыя карціны, а таксама народныя вышыўкі і выкрайкі.

Мы са свайго боку раім выкарыстаць такую аказію. Падаем адрас Клуба: Klub Międzynarodowej Książki i Ksiązki, m. Białystok, ul. Sienkiewicza 3. (ся)



Дарагое Сэрцайка!

Жыву ў вёсцы А. Маю 18 год. Скончыла пачатковую школу. Далей не пайшла вучыцца, хача ў пачатковай школе вучылася добра. З Васем ходзім ужо 5 год. Кахаем адзін другога. Вася мае 20 год. Вучыцца ў вышэйшай школе. Вася ўсё ў лістах запісвае мяне, што калі скончыць школу, ажэніцца са мной. Ён будзе мець добрую спецыяльнасць і на гаспадарцы не думае быць.

Усе слухачы курса добра здалі экзамен. Цяпер кожны быў удзельнік курса з'яўляецца членам гуртка ПЦК, а ў вёсцы арганізаваўся санітарны пункт.

Ул. Весаляўскі  
Пасынкі

## Вясковы электрамеханік

Сведзіць электрычная лямпачка ў хаце і раптам яна гасне. Не гараць і іншыя. Штосьці сталася, сапсавалася. Ідзем і глядзім коркі каля лічніка. Адвінчваем і бачым, што ў абодвух корках дрыжкі ў парадку. Значыць, аварыя сталася на электрычным слупе або ў правадах. У такіх выпадках сяляне паведамляюць павятовых электрамеханікаў.

На Саколышчыне ў грамадах Шудзялава, Крынкі, Гурка і Гураны ва ўсіх вёсках добра знаюць электрамеханікаў Аляксея Касацкага з Крынак і Івана Сітко з Крушынян, якія на кожны сігнал сялян аб няспраўнасці электрычнай сеці прыязджаюць матацыкламі і рамантуюць. У іх заўсёды шмат работы, таму што апрача рамонт электрычных правадоў пабіраюць яны ад гаспадароў аплату за спажытую энергію. Работа іх непрыкметная, многімі нават не заўважаецца, але яна вельмі важная для жыхароў вёскі.

## У БЕЛАВЕЖЫ АСФАЛТ

Надзвычай выгоды і маляўнічы адрэзак шашы Гайнаўка — Белавежа атрымаў яшчэ восенню мінулага года асфальт. Асфальт пракладзены аднак толькі да асады. І таму зараз у Белавежы рыхтуюцца да асфальтавання дзве вуліцы: Крыжы і Застава, аж да Стачка. У самым парку, акрамя прац, звязаных з пяцігадовым планам перабудовы парку, незалежна ад яго, ідзе генеральны рамонт турыстычнага дома ПТТК.

За мінулы год Белавежу наведала 47 тыс. 600 турыстаў, у тым ліку 1000 турыстаў з замежных краін.

## ПРЫКЛАДНЫ ГС

Нядаўна адбыўся агульны сход дэлегатаў у Бельскім ГС-е, на якім былі падсумаваны дасягненні за 1962 год. За мінулы год ГС выпрацаваў чыстага даходу на суму 1.300.000 зл. Безумоўна, гэта добрыя вынікі, калі зважыць тое, што ёсць нават такія ГС-ы, якія сядуць на дэфіцытах. У мінулым годзе Бельскі ГС меў яшчэ вышэйшыя даходы, а менавіта 1.600.000 зл.

Такія высокія даходы ГС атрымоўвае дзякуючы добрай працы праўлення і рэвізійнай камісіі ГС-у.

## НАШАЕ «ПЕКЛА»

Аб дарозе Навіны — Катлоўка цяжка нават успомніць. Ёю ездзяць людзі з Катлоўкі, Забалацця, Лапухоўкі, Вялікіх Тынявіч і Даратынкі. Ніякая машына не праедзе па гэтай дарозе. Гэта не дарога, а рака рэдкай гойдаючай гліны. Мясцовыя людзі называюць гэтае месца «пекла».

А дарогі той усяго толькі 650 метраў. Дарожніка няма, няма каму арганізаваць нават папраўку дарогі. Хай бы прыехаў хто-небудзь з аддзела камунікацыі, глянуў на нашае «пекла».

Зіна Ялінік  
в. Навіны

Дарагая Галіна!

Не бачу тут патрэбы кідаць Васю. Можна ж паглядзець адно з другім. Калі ў вас ўзаемнае каханне, Вася напэўна пачакае на цябе пару год. І гэта яшчэ тым лепш, што Вы абое ўпэўніцеся ў сваім каханні. Вы ж яшчэ маладыя, і таму цяжка сказаць, ці гэта ў вас сапраўднае каханне. Час няхай будзе вам прасцей.

Вельмі мне падабаецца, што ты вырашыла вучыцца. У жыцці ўсяляк здарэцца, і таму трэба быць прыгатаваным на цяжкасці, якія могуць здарыцца ў будучыні.

Раю не адмаўляцца ні ад навукі, ні ад Васі.

Галіна з вёскі А.

СЭРЦАЙКА

## За пачуццё гаспадарнасці Драмгурток

### з Рэпіск

Усе 79 вучняў маюць разам у школьнай касе ашчаднасці больш 25 тысяч злотых.

Гацькоўская школа прывівае любоў і пашану да працы. Два гады таму назад былі засаджаны школьнікамі таполі. У гэтым годзе школа прадала таполі дарожнаму аддзелу прэзідыума ПРН у Бельску і атрымала за гэта каля 6 тысяч злотых. Гэтая сума таксама зложена на ашчадную кніжку. За гэтыя 6 тысяч злотых школьнікі выведзюць на экскурсіі.

Так настаўнікі ў Гацьках развіваюць у дзяцей умеласць добрага гаспадарвання грашымі, развіваюць культуру асабістых выдаткаў. А пачуцці ашчаднасці вельмі патрэбныя будучы ў будучыні для кожнага, бо ашчаднасць з'яўляецца адной з найлепшых якасцей чалавека.

МХ

## НА БЯДУ ШМАТ НЕ ТРЭБА

Над ракой Арлянкай на шашы Бельск—Гайнаўка будуюцца новы мост. На час будовы зрабілі часовы мост для аб'езду. Гліністая дарога аб'езду вельмі гразкая. Страгнуць штодзень машыны. Нядаўна ехаў ПКС з Гайнаўкі, застрэг, схіліўся набок і ледзь не зваліўся ў рэчку. Да бяды было недалёка. Ці не можна было б хоць трохі палепшыць аб'ездную дарогу? Мост можа ж будавацца некалькі год! А з такой сітуацыяй жартаў няма. Няшчасце можа здарыцца кожны дзень.

Сцяпан Грыгарук  
в. Галады

## ПУНКТ СКУПУ МАЛАКА У СВАЕЙ ВЕСЦЫ

Вазіць штодзень малако з Кабыляны ў Міхалова невыгодна і займае шмат часу. Цяпер людзі вырашылі арганізаваць у сябе ў вёсцы, у Кабыляны, пункт скупы малака. У новы хаце Яна Снарскага пабылілі вялікі пакой і Антон Рэсяк пачаў прымаць малако.

Малако суды возяць людзі не толькі з Кабыляны, але і з Лесанкі, Азяблаў, Курылаў. І проста, і блізка, і выгадна цяпер здаваць малако.

Ірэна Амброжэй  
Кабылянка

Książki radzieckie dla dzieci

w cenie od 1 do 3 zł,

wielokolorowe — to najmiłszy prezent dla dziecka.

## Wielki wybór

w księgarniach w Białym Podlaskim, Hajnówce, Sokółce i Siemiatyczach.

k 670-0

## КІНО

Праграма  
на 20—26.V. 1963 г.

### ТАЙНАУСЦІ ЦАВЕТ

Белаяежа  
„W obcym kraju” (jugosl.), 21—22. „Globke — biuro-rata smierci” (NRD), 23—24. „Bariera ognia” (radz.), 25—26.

Кіночэлі  
„Champion” (USA), 21—23. „Szkoła miłości” (czeski), 24—25.

Пачаткі  
„Putzany gang” (angl.), 25—26.

Нараўка  
„Dwa panowie N” (polski), 22—25.

Чарныха  
„Dwie strony medalu” (angl.), 21—23. „Spóźnieni przechoźnię” (polski), 24—26.

Чыкі  
„Komedianty” (polski), 22—24.

### БЕЛЬСКІ ЦАВЕТ

Рэпіск  
„Z soboty na niedzielę” (angl.), 22—26.

Рэпіск  
„Przygody Munchausena” (angl.), 21—23. „Na białym szlaku” (polski), 24—26.

Рэпіск  
„Dziewięć dni jednego roku” (radz.), 25—26.

Рэпіск  
„Alibi nie wystarczy” (czeski), 25—26.

Рэпіск  
„Bitwa o Kozł Dwór” (polski), 22—26.

### БЕЛАСТОКІ ЦАВЕТ

Галады  
„Skrawek białego nieba” (jugosl.), 21—23. „Człowiek z Kalen” (polski), 24—26.

Міхалова  
„Dwie strony medalu” (angl.), 21—23. „Głos z tamtego świata” (polski), 24—26.

Сцяпан  
„Hotel du Nord” (francuski), 21—22. „Orkiestra wojkowa” (węgierski), 23—24. „Trudne lata” (włoski), 25—26.

Гайнаўка  
„Śladami Ikara” (radz.), 21—22. „Babry wolak Szejka” (czeski), 23—24. „Winowajca nieznany” (rumuński), 25—26.

### САКОЛЬСКІ ЦАВЕТ

Мельнік  
„Ulica Andrzeja Krutikowa” (radz.), 21—23. „Bariera ognia” (radz.), 24—26.

Міхалова  
„SOS na Pacyfiku” (angl.), 21—23. „Spóźnieni przechoźnię” (polski), 24—26.

Рэпіск  
„Z iskry rozgorzeje płomień” (radz.), 21—23. „Ogniomistrz Kalen” (polski), 24—26.

### САКОЛЬСКІ ЦАВЕТ

Крынікі  
„Mandatik prosze” (włoski), 21—23. „O dwóch takich, co ukradli księżyc” (polski), 24—26.

Сцяпан  
„Jons i Erdme” (NRD), 21—23. „Mieczysław na wyspie” (polski), 24—26.

Міхалова  
„Historia żółtej ciżemki” (polski), 22—26.

Рэпіск  
„Pan i Astrolog” (czeski), 21—23. „Dziewczyna z dobrze dobru” (polski), 24—26.

### ДУБРОЎСКІ ЦАВЕТ

Ліпск  
„Katastrofa” (węgierski), 25—26.

Новы Двор  
„Sprawcy nieznani” (włoski), 25—26.

У м. Нараў у днях 20—26.V. фільмы высвятляцца не будуць.

# Hiba

Adres redakcji: Białystok ul. Wesołowskiego 1.  
Telefony: red. 22-23, 24-25, 26-27, 28-29, 30-31, 32-33, 34-35, 36-37, 38-39, 40-41, 42-43, 44-45, 46-47, 48-49, 50-51, 52-53, 54-55, 56-57, 58-59, 60-61, 62-63, 64-65, 66-67, 68-69, 70-71, 72-73, 74-75, 76-77, 78-79, 80-81, 82-83, 84-85, 86-87, 88-89, 90-91, 92-93, 94-95, 96-97, 98-99, 100-101, 102-103, 104-105, 106-107, 108-109, 110-111, 112-113, 114-115, 116-117, 118-119, 120-121, 122-123, 124-125, 126-127, 128-129, 130-131, 132-133, 134-135, 136-137, 138-139, 140-141, 142-143, 144-145, 146-147, 148-149, 150-151, 152-153, 154-155, 156-157, 158-159, 160-161, 162-163, 164-165, 166-167, 168-169, 170-171, 172-173, 174-175, 176-177, 178-179, 180-181, 182-183, 184-185, 186-187, 188-189, 190-191, 192-193, 194-195, 196-197, 198-199, 200-201, 202-203, 204-205, 206-207, 208-209, 210-211, 212-213, 214-215, 216-217, 218-219, 220-221, 222-223, 224-225, 226-227, 228-229, 230-231, 232-233, 234-235, 236-237, 238-239, 240-241, 242-243, 244-245, 246-247, 248-249, 250-251, 252-253, 254-255, 256-257, 258-259, 260-261, 262-263, 264-265, 266-267, 268-269, 270-271, 272-273, 274-275, 276-277, 278-279, 280-281, 282-283, 284-285, 286-287, 288-289, 290-291, 292-293, 294-295, 296-297, 298-299, 300-301, 302-303, 304-305, 306-307, 308-309, 310-311, 312-313, 314-315, 316-317, 318-319, 320-321, 322-323, 324-325, 326-327, 328-329, 330-331, 332-333, 334-335, 336-337, 338-339, 340-341, 342-343, 344-345, 346-347, 348-349, 350-351, 352-353, 354-355, 356-357, 358-359, 360-361, 362-363, 364-365, 366-367, 368-369, 370-371, 372-373, 374-375, 376-377, 378-379, 380-381, 382-383, 384-385, 386-387, 388-389, 390-391, 392-393, 394-395, 396-397, 398-399, 400-401, 402-403, 404-405, 406-407, 408-409, 410-411, 412-413, 414-415, 416-417, 418-419, 420-421, 422-423, 424-425, 426-427, 428-429, 430-431, 432-433, 434-435, 436-437, 438-439, 440-441, 442-443, 444-445, 446-447, 448-449, 450-451, 452-453, 454-455, 456-457, 458-459, 460-461, 462-463, 464-465, 466-467, 468-469, 470-471, 472-473, 474-475, 476-477, 478-479, 480-481, 482-483, 484-485, 486-487, 488-489, 490-491, 492-493, 494-495, 496-497, 498-499, 500-501, 502-503, 504-505, 506-507, 508-509, 510-511, 512-513, 514-515, 516-517, 518-519, 520-521, 522-523, 524-525, 526-527, 528-529, 530-531, 532-533, 534-535, 536-537, 538-539, 540-541, 542-543, 544-545, 546-547, 548-549, 550-551, 552-553, 554-555, 556-557, 558-559, 560-561, 562-563, 564-565, 566-567, 568-569, 570-571, 572-573, 574-575, 576-577, 578-579, 580-581, 582-583, 584-585, 586-587, 588-589, 590-591, 592-593, 594-595, 596-597, 598-599, 600-601, 602-603, 604-605, 606-607, 608-609, 610-611, 612-613, 614-615, 616-617, 618-619, 620-621, 622-623, 624-625, 626-627, 628-629, 630-631, 632-633, 634-635, 636-637, 638-639, 640-641, 642-643, 644-645, 646-647, 648-649, 650-651, 652-653, 654-655, 656-657, 658-659, 660-661, 662-663, 664-665, 666-667, 668-669, 670-671, 672-673, 674-675, 676-677, 678-679, 680-681, 682-683, 684-685, 686-687, 688-689, 690-691, 692-693, 694-695, 696-697, 698-699, 700-701, 702-703, 704-705, 706-707, 708-709, 710-711, 712-713, 714-715, 716-717, 718-719, 720-721, 722-723, 724-725, 726-727, 728-729, 730-731, 732-733, 734-735, 736-737, 738-739, 740-741, 742-743, 744-745, 746-747, 748-749, 750-751, 752-753, 754-755, 756-757, 758-759, 760-761, 762-763, 764-765, 766-767, 768-769, 770-771, 772-773, 774-775, 776-777, 778-779, 780-781, 782-783, 784-785, 786-787, 788-789, 790-791, 792-793, 794-795, 796-797, 798-799, 800-801, 802-803, 804-805, 806-807, 808-809, 810-811, 812-813, 814-815, 816-817, 818-819, 820-821, 822-823, 824-825, 826-827, 828-829, 830-831, 832-833, 834-835, 836-837, 838-839, 840-841, 842-843, 844-845, 846-847, 848-849, 850-851, 852-853, 854-855, 856-857, 858-859, 860-861, 862-863, 864-865, 866-867, 868-869, 870-871, 872-873, 874-875, 876-877, 878-879, 880-881, 882-883, 884-885, 886-887, 888-889, 890-891, 892-893, 894-895, 896-897, 898-899, 900-901, 902-903, 904-905, 906-907, 908-909, 910-911, 912-913, 914-915, 916-917, 918-919, 920-921, 922-923, 924-925, 926-927, 928-929, 930-931, 932-933, 934-935, 936-937, 938-939, 940-941, 942-943, 944-945, 946-947, 948-949, 950-951, 952-953, 954-955, 956-957, 958-959, 960-961, 962-963, 964-965, 966-967, 968-969, 970-971, 972-973, 974-975, 976-977, 978-979, 980-981, 982-983, 984-985, 986-987, 988-989, 990-991, 992-993, 994-995, 996-997, 998-999, 1000-1001, 1002-1003, 1004-1005, 1006-1007, 1008-1009, 1010-1011, 1012-1013, 1014-1015, 1016-1017, 1018-1019, 1020-1021, 1022-1023, 1024-1025, 1026-1027, 1028-1029, 1030-1031, 1032-1033, 1034-1035, 1036-1037, 1038-1039, 1040-1041, 1042-1043, 1044-1045, 1046-1047, 1048-1049, 1050-1051, 1052-1053, 1054-1055, 1056-1057, 1058-1059, 1060-1061, 1062-1063, 1064-1065, 1066-1067, 1068-1069, 1070-1071, 1072-1073, 1074-1075, 1076-1077, 1078-1079, 1080-1081, 1082-1083, 1084-1085, 1086-1087, 1088-1089, 1090-1091, 1092-1093, 1094-1095, 1096-1097, 1098-1099, 1100-1101, 1102-1103, 1104-1105, 1106-1107, 1108-1109, 1110-1111, 1112-1113, 1114-1115, 1116-1117, 1118-1119, 1120-1121, 1122-1123, 1124-1125, 1126-1127, 1128



## ГЛИБОКІ ВЫВАД

«У сувязі з тым, што клапы парушаюць нармальны адпачынак людзей, знішчэнне клапоў з'яўляецца бяспрэчна неабходным мерапрыемствам.»

(З падручніка па дэзінфекцыі).

## \* СЛАВА

Гутарка паміж Чарлі Чаплінам і Альбертам Эйнштэйнам.

Эйнштэйн: Мые асабліва захапляе інтэлектуальны характар вашага мастацтва. Увесь свет захапляецца вамі, таму што ўсе разумеюць вас.

Чаплін: Ваша слава яшчэ больш незвычайная. Увесь свет захапляецца вамі, хоць ніхто вас не разумее.

## \* ПРЫЧЫНА

— Чаму ты не выходзіш замуж за Сяргея?

— Проста не ведаю, што рабіць: мужчына ён выдатны, цікавы, але не ўмее гатаваць.

## \* НЯКЕМЛІВЫ ЛЕКАР

— Доктар, прыезджайце як найхутчэй, умалю, у маёй жонкі сляпая кішка.

— Не хвалюйцеся дарам. Я асабіста два гады назад выразаў вашай жонцы сляпую кішку. Ці вы чулі калі-небудзь, каб у чалавека з'явілася другая сляпая кішка?

— А вы ніколі не чулі, што ў чалавека можа з'явіцца другая жонка?



## ВЫГОДА

З айтобуса выходзіць жанчына. Кандуктар крычыць ёй услед:

— Вы забылі ў машыне скрутак!

— Не турбуйцеся, мой муж працуе ў бюро знаходак. Гэта яго снеданне.

## \* \* \* КУР'ЁЗЫ

Нядаўна пяціра маладых людзей з Кройдана (прадмесьце Лондана. — Рэд.) устанавілі новы сусветны рэкорд 1963 года па разбіванні піяніна з дапамогаю малатка. Пры гэтым быў паказаны выдатны вынік — адна хвіліна і пяць секунд. Леташні рэкорд, устанавлены студэнтамі Дэйтройта, быў многімі горшы — чатыры хвіліны і пяцьдзесят адна секунда.

«Юманітэ».

Новы рэкорд працягласці выступлення з трыбуны ў амерыканскім сенате ўстанавіў прадстаўнік дэмакратычнай партыі сенатар Вільям Проксмайр. Яго прамова супраць прызначэння аднаго з нафтапрамыслоўцаў членам камітэта па энергетыцы цягнулася трыццаць тры гадзіны.

«Воксепост».

## ДУМКІ ЯСЬКІ АПАЛОНІКА

Гпаў самагонку, пакуль удавалася, А цяпер адседжвае, бо не ўдалося.

Скупому ўсё жывот баліць, бо пават бульбы з пяску не мые...

Гарманіста ведае ўся акруга: цягне гарэлку, бы малако.

Гультаю ад ляжання плечы баліць.

Языкам увесь свет абскача а да суседа на панадворак не зойдзе.



## СВЯЦІЛА

Гарбуз, бы месяц круглабокi, Ляжаў у роздуме глыбокім І пазіраў на неба:

— Што я? Каму патрэбен? Ляжы і спей увесь свой век, Хоць будзе рады чалавек, Калі сарве пябе з грады, Ды што тады? Тады (ён гэта добра ведаў) Не застанеца пават следу, А чым за месяц горшы я? Ён на памерах мне раўня. Таксама жоўты, круглабокi, Мо' справа ў тым, што ён высока? І я магу свяціць, як трэба. Узлезні б толькі мне на неба. — Не доўга думаючы — скок! Ды са страхі зваліўся І — разбіўся. Калі няма ні таленту, ні сілы, Не лезь, браточка, у свяцілы.

Алена КОБЕЦ-ФІЛІМОНАВА

## ПЕСНІ ПА ЗАЯЎКАХ

Па просьбе Мечыслава Шэршановіча з Заблудава, Беластоцкага павета, змяшчаем папулярную савецкую песню

## Севастопольскі вальс

Слова Г. Рублева

Музыка К. Листова



Тихо плещет волна,  
Ярко светит луна,  
Мы вдоль берега моря идем  
И поем, и поем,  
И шумит над головой  
Сад осеннею листвою.

## Припев:

Севастопольский вальс  
Золотые деньки;  
Мне светили в пути не раз  
Ваших глаз огоньки.  
Севастопольский вальс  
Помнят все моряки.  
Разве можно забыть мне вас,  
Золотые деньки!

На Малахов курган  
Опустился туман.  
В эту ночь мы на пристань пришли  
Проводить корабли.  
И с тех пор в краю любом  
Вспоминал я милый дом.

## Припев:

Мы вернулись домой  
В Севастополь родной.  
Вновь, как прежде, капитаны в цвету,  
И опять я вас жду...  
Вдоль бульваров мы идем  
И, как в юности, поем.

## Припев:

## У ЛАЗНІ

Васковская лазня не гадская, дзе дазваляюць за пяць злотых намыліцца і чакаць гарачай вады.

Наша лазня паліцца двойчы ў месяц і ўваход у яе бясплатны. Жыхары нашы не згадзіліся за мыццё плаціць.

— Мы лазню будавалі, — кажуць, — мы ў ёй і свае парадкі завязем.

Лазня наша — фірма дэмакратычная, з цалкаватым раўнапраўем, без чыноў і розніц. Гэта мае магутны ўплыў на самаадукацыю. На вуліцы некаторыя грамадзяне важнічаюць, насы задзіраюць і выяўляюць іншыя, не менш дурныя перажыткі мінулага. А трапіць такі ў нашу лазню — не пазнаеш чалавека. Голы, сагнуўшыся, дробненька

тупае да тазікаў і ад фанарыі ў яго следу не застаецца.

Неяк павятовы інспектар высадзіўся ў нашай вёсцы акурат, калі лазня дзейнічала. Для падарожніка лазня даражэй за чыстую бялізну, таму і пажадаў інспектар паспрабаваць васковскай лазні.

У прылазніку зляжыў адзежу і ўвайшоў у парылню ў чым маці радзіла.

Кастусь шлёпнуў інспектара па месцайку, якое ніжэй спіны, і крыкнуў:

— Эй, сланаваты, адчалівай ад майго тазіка!

Інспектар пакорна ўступіў. А хай паспрабаваў бы хто шлёпнуць яго адзетага, бомбай бы ўзарваўся.

У гэты час цётка Луша прынесла ў лазню бярозавыя венікі. Інспектар прыкрыў далонямі саромнае месца і абурэцца:

— Якая агіда, у мужчынскую лазню ўваходзяць жанчыны!

Кастусь тлумачыць яму:

— Цётка Луша не якая-небудзь жанчына, а пасьляная нашай рады. Па сумяшчальніцтву выконвае абавязкі і лазеншчыцы... Давайце, грамадзянін Галапуціч, пашарую вас венічкам.

— Мае прозвішча Іголка, — папраўляе інспектар.

— Усё роўна, — адзваецца Кастусь, — нам голым зашываць няма чаго. Мыемся ў лазні без пашпартоў і прозвішча не пытаем. Залазце, грамадзянін, ды не бойцеся, пара касцей не ломіць.

Скрыўся інспектар у воблаках пары, за ім Кастусь з венікам.

Спачатку даносілася да нас пахлопванне веніка, самазадаволеное пакракаванне, а потым скаціўся ўніз Кастусь.

— Ратуйце! — крычаў. — Грамадзянін прыезджы канае!

Перацягнулі мы інспектара ў прылазнік, халоднай вадой пакапілі. Апрытомнеў ён і кажа:

— Чартоўская сіла ў бярозавым веніку.

— Гэта ад гарачай пары, — вытлумачылі. А ён, усміхаючыся шчасліва, гаворыць:

— Памаладзеў на дзесяць год, толькі сёмы пот з мяне сходзіць.

Кастусь адказвае:

— З лазні сухім ніхто не выходзіць, а ў нас асабліва густая пара — лазеншчыца стараецца.

Памаглі мы адзецца інспектару. Ён пачаставаў нас цыгарэткамі і развітаўся.

Так-та, людзі добрыя, слабыя сэрцам не вытрымліваюць нашай лазні.



— О! У яго моцны характар!

— У яго? У мяне!

Вядуць Лева